

۱۲۰۴

۹۵۱۲-ف

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب: <i>عرفت مائری</i>	
مؤلف:	
مترجم:	
شماره قفسه:	۸۶۴۹
جمهوری اسلامی ایران	
شماره ثبت کتاب:	۸۵۹۵
۱۴۰۲	
باردین سند	
۱۳۸۲	

کتابخانه
مجلس شورای اسلامی
کتاب: *عرفت مائری*
۸۶۴۹



۸۶۴۹
۸۵۹۵

والمعروفه
والمعروفه

نوشته فادسی در لفظه بخط شسته

نوشته

شاه نوز خان حج کتیخانه عامه شده

نوشته
نوشته

نوشته

عرض دیده شد



نوشته

نوشته

نوشته

نوشته

نوشته

نوشته

نوشته

مانند آن و معنی در سیم این چنانکه بر زبان در پس شایسته نمی گفتند
 مثال تا معنی تو گوئی نویسی یا برین یا خال در نظم و بحر و کلام
 این مانند تاجی ترحم در نظرات و این است حکم انوری در نظم و بحر
 امکان دارد و حقیقی عدم عده استقامت **فصل** شین ساکن که گفته
 حکایت شده منیر باشد در فارسی سمج و وال و میم در آخر کلام است
 مصدر و اسم فاعل آید مثال و ضمیر گوید گرفت دست گرفته گریبان
 تا در نسبت عشق تو و زمین بدانش و الا مثال یا ضمیر حوادث و در
 و وال هم چو آید و زو و میم ضمیر هم چو آید و گفته و اینها شین دارند
 جمع دارند هم چو آید و نشان و آید بدو نرسد و گفته و شین هم
فصل کاف معنی استعمال آید و از برای تصنیف هم آید مثال اول
 خانه را گفت که احوال و برپس و مثال ثانی کلکی بود عاشق کلکی
 کلکی میگفت که کلکی و کاف فارسی و عربی مرد و در فارسی استعمال
 زیر معنی آن مفید آید چنانکه در مثال اول کاف ثانی و اوست
 و جمع معنی ای استعمال است و معنی یکی بر می و یکی بر می و غیر آن اول
 مثل جمیع کونی و ثانی مثل چکنم **فصل** میم متحرک و ساکن
 صیغرت جابجاست چون من و مرا و آدم و انا و این معنی فعل
 هم که شیخ سعدی علیه الرحمه فرماید نوتای مردان این مرد بوم را
 میگویم تا طار نشوم و رام و عهد و فتم هم آید و مقرونه مقام ولایت
 و معنی که شیخ سعدی گوید گفته که کلکی میگویم این باغ کل و میم دست
 شد سویی و مثال دیگر انوری گوید القعه مار کشتم و آنکه گاه زو
 در بار کرد و با بریت ایش انوار **فصل** نون گاهی معنی

لای نقیبت چون زونی که گاهی که الف بران آید و زنی معنی فعل
 و جمع و آید و نون بود چون انسان و خزان و زوان و شکان
 و آن بیست و پنج و چون ماسون بودند و آن ماسون و غیره
 چون بیکی هم اما متعارف معنی نونست بر جان این بیت کمال
 سبیل زینت و بیکی و بیکی که گفته اند چنانکه که بود و طریق می تواند خواند
 با افع و اینها در نونست **فصل** او معروف و مجهول است
 هر گاه که در گفته بود از حرف مصنوم باشد و بعضی او عاظمه عربت
 و در فارسی گاه باشد که مکتوب باشد و معنوی نشود مثل خود و خود
 و این و او و او است بر پیش و مکتوب و معنوی و مکتوب
 که ضمیر بعضی و اینها در نونست و او یا بر فارسی گفت که حوت نا
 بخش از جنس انسان **فصل** ساد و او کلکه فارسی که حرف آخر
 در اصل متحرک بود و باشد و با در می آید و لای سبک که آنرا کلکات فارسی
 متحرک می باشد همانی سبک است لفظ شکون از برای استمرار و دام
 و دوام باشد چون بر روزه و سمر سله و معنی فصل و حاجتی و معنوی
 هم در آید اول چون آید و روزه و ثانی چون رفته گفته و ثانی چون
 چنانچه رفته و غیره و زاید تر باشد هم خود نیاله **فصل** با در فارسی
 از برای سبک و نیست و مصدر و برای ضمیر می طلب آید لول چون مردی
 مثالی چون عراقی و ثالث چون مردی و رابع چون آید و با بجزه
 استعمال کنند در موضع حرف و چون ای آید **فصل** در جمع فارسی
 حیوان و اگر که با لای و نون استعمال کنند و غیر حیوان را با لای و
 و گاه باشد که در مرد و جابه و طریق عمل کنند تفاوت قیاس
 گفته که در آغوش با باشد چون لاله و پاله و جابه و با و ال و با

و با جمع کنند با چون نویسند بیک نولند چون لاله بعضی
 کلمه را که در آخرش میماند چون لاله و یا که کجاف فارسی الف
 و نون جمع کنند چون فسر و و عید که مفسر و کان و عید کان
 جمع کنند این جمع بی حیوات و جا و باشد و مرجع اجزای ظاهر
 بسیار الف جمع کنند چون دست و پا و سر و اگر سر کوبی و منتر
 فوم خاکی جمع بر آن باشد و ماضی و ماضی و اسم مفعول و فاعل
 و نسی و سایر مشتقات در فارسی نیز علامت دارند اما علامت
 ماضی مفرد تا ایل باشد که در آخر کلمه واقع شود مثل کتب و کتب و کتب
 تثنیه و جمع و نون است که در آخر کلمه واقع شود و عدم متفرقه و باید بود که
 متفرقه بعد از تثنیه باشد و جمع فارسیان جمع منطقی باشد و علامت مضارع
 ال بود که در آخر کلمه افزون چون می آمد و بگوید و علامت اسم فاعل نون و ال است
 که در آخر کلمه باشد چون گویند و خوانند و اگر نام مفعول پس از فعل است که تثنیه و جمع
 اینجا علامت لفظ و کوزه و زوئال آن است چون بشیر و آس بر خیمه و زوئال
 و علامت اسم مفعول بهایی بود که در لفظ ماضی قرارید یا لفظ مضارع که افان کلمه
 هستند و لفظ شدیم تثنیه و نیت که با لاتی آن شده مثال ایل و این است
 و کرده و مثال بائی چون زده و شده و کشیده و ضایع شده و علامت امر حاضر
 که را اول کلمه دارند چون زن و بگو و غیره امر فاعل و غایب یا عکاشش یا بگوید
 چون باید که زنده و باید که بگوید و علامت اسم مکان که و که آید هم چون بارگاه
 و کارگاه و بارگاه و باید که آید چون باید که زنده و باید که بگوید و علامت اسم
 زمان که آید مثل شکام و در کار و بشیر و ان و حرکت که حرکت حرف
 مصدر و ضی و به شد است که بر اول امر آورند چون بیدین برید که

بروید

بروید و از شنیدن و شنود و شنو چون زبان فارسی پیش از عربی بوده
 عرب تغییر در الفاظ فارسی نموده و هر هنای فارسی محض اگر در لغت عربیت بیاید
 کرده اند و عربی که در عربی شایسته چون چم که اول چشم و غیره است کاسی مصاب
 کرده اند و کاسی پسین مثل کج که بگویند کرده اند و چراغ که بر سر کوه اند و بگویند
 و لکان بجز جان و در کلمه بجز جار و کاه باشد که حرف فارسی در عربی بعد از
 متعریف مانده هم چون لکن که معیان کرده اند و یا باقیست و عرب زبان
 بنا بر کوه و سر کاه که خوانند که بنا بر کوه بنا بر کوه و فارسی بی عربی درین
 زکار باقیست نمی شود و اما کتب معتدله بن بر سر چون کتاب جوده و بر توت
 و رتبه که در بعضی عبارت از صفت ابریم چیل است علامت سلام و اگر ضعیف
 ابریم در پشت فارسی است که پس نموده و در فارسی الفاظ مشترک است
 که توفیق آن بهر معنی را بگوید که کرده اند و چون پاره که شکر است میان یو
 و دارد و دارد و اینها را که کرده اند و برین را اینها اسمای شایسته و فارسی
 سم مفرد و جمع جمع باشد و اینها و اینها و اینها و اینها و اینها و اینها
 و معنای اطلاق کنند و وی دیگر را بر غیر ذوی العقول غایب اما او را تثنیه
 در فارسی و عربیت و مانند و طور و است و نه که در آخر الفاظ آمده مثل برین
 ماده و عارض چون کل و مانند کل و برین طور جمع و بیست است و نگاه است و جهت
 ماد است و اگر میان و غیره و کیفیت باشد از تثنیه بگوید و اگر در افعال
 تثنیه و اگر در شکل باشد مثل کاه و اگر در وضع باشد موازات و اگر در لفظ
 است مطابقت و اینها همه را خوانند و در فارسی الفاظ از برای این معانی توفیق

فون بود و چون او اشتر خار و سرخ خار را فریاد کرد
ایستاد و سپاهان و سپاهان و سپاهان را بر او راه داد
و خواهر را ده کار و سپاهان را سپاهان را سپاهان را
بفرستاد و سپاهان را سپاهان را سپاهان را
چونش سپاهان را سپاهان را سپاهان را
بفرستاد و سپاهان را سپاهان را سپاهان را
و کوه را سپاهان را سپاهان را سپاهان را
اطلاق کردند که از در سوخته می آید و معادن در دست
انکار ما کاف فارسی حاجت است چاره کار که از انکار شدن
و سواری ندانست و کذب ستم در آید انکار سپاهان را
در ارج سپاهان را سپاهان را سپاهان را
بدان در و مشور کنند اما سپاهان را سپاهان را
و ضمیم سوم آتی که از فواید و غیره سازند و آنکه از این لقمه
بدان که نه کعبه عربی است سپاهان را سپاهان را
تزو خشک این سپاهان را سپاهان را سپاهان را
اسم فاعل و امر هم آید و بار با القع فرزند کمال اسمعیل
تو نیز فی مقصود خود شمار آن کنی که دست سپاهان را
ایمیر جابوری که مانند یک که در عهد کبیری است سابق سدا
شده بود و در ایران و قبل از آن خود و آن را سپاهان را
و در عهد انوشیروان سدا شده بود آید سپاهان را
ایران خود را سپاهان را سپاهان را سپاهان را

بنصیر سپاهان قاف اول و ضمیم ثان دوم سپاهان را
است سپاهان را سپاهان را سپاهان را
از آن دنام سپاهان را سپاهان را سپاهان را
و در سپاهان را سپاهان را سپاهان را
فرج بر ما دو سپاهان را سپاهان را سپاهان را
در این عصر مشهور است سپاهان را سپاهان را
فصل فی الزمان الموحده سپاهان را سپاهان را
امواج آب و ضرب و نیزه آب و کوه آب سپاهان را
بازم و گفته شده که خورشید در افق ناهم و کمال
کمال اسمعیل که در میان نبشته و آتش کسی حرج نکرده می کنی
سرجین بنیه زار آتش زار و اب خود را سپاهان را
گفت باری از اگر شربت امید فظان کار نامه قلب شد آید
که این زمان بخیر غنی است نفس و از کدغی و زمان هر ل سو
زنی گفته عبید که کج سو شد سراسل ارش و از وضه استیجا
سودن و سپاهان را سپاهان را سپاهان را
بزیلی سپاهان را سپاهان را سپاهان را
وح رشید و طوطی و مرغی در زمان او بوده سپاهان را
یعنی سار و سعد و خالنگ از سپاهان را سپاهان را
مانده اکنون زبانی در سپاهان را سپاهان را
قدی بری رصاص است شرف نامه مشهورم لقا را باز است
که سپاهان را سپاهان را سپاهان را
بود و دیگر و بدین سپاهان را سپاهان را سپاهان را

باشد بهرام سران شیراز جان بهرم زد که سرشان و معرکه
 برین شد و تیج بر گرفت و برین شدت و این بیت
 بهرام است و گویند اول غلجی که زبان فارسی گفته شده
 اینست **منم آن پرومان و منم آن شیر ملی** نام من بهرام
 کور و کینم و جسد **پست** و یک کیک یعنی صورتمانی فلک نامن
 بکار با کاف فارسی گیرالی اجوت نگارداشتن چهارخته بهم آورد
 و بهرام یعنی امری که بسیار بسیار **فصل فی الزاد المعجبه**
 بهرام نام شهری و نام کوشه ارجیل و سبب کوشه انعام شیعی
 گوید یا خردمند چون توانی رست **چون تر گفت اند با خری**
 بار لور و ز در جواب گفت **عمد کرد همیشه با تو دینم چون مرا گفته اند**
 با خری یا نوروز معروف و نیز نام دلاوی دلمی یا در حراج که از ایلج
 و یا نیز گویند و کشاده و جفت و ارشش که بولبی از ایلج
 گویند و نیز نام رنده است که بدان شکار کنند و بولبی
 باری گویند که کل احمیل گوید **بعد معذرت کی حدیث**
 ضبط کردی **اگر نبودی نادان چشم دوخته باز بهر تو**
 نگاه و کرد و کردان و مستعار طیور و دمان و خوش و بیای
 فارسی **سم آید و بر لوز مرادف است** تابستانه
 جوهر **ستم** بآن ارشاده **مای ژم** بآن یال و پیچودان
 و دودوم **پیر** **مطبخ** **ما** **پیر** **فارسی** **کین** **مرا** **بمطبخ** **دستار**
مطبخ **کشت** **ورزی** **و عیدی** **و مای** **مردم** **که آن را** **بمطبخ**
نیز **گویند** **و بمطبخ** **سم آید** **و شیه** **درخت** **و دریا** **سی** **و دریا**

و مال که بدان اند **برک** **زیر** **باز** **نیز** **طیور** **گوید** **در** **برک** **زیر** **عند** **مهر**
اجل **مهر** **وزر** **طیعت** **فضل** **حسن** **ان** **ا** **ب** **مهر** **مطبخ**
عطف **و مهر** **موز** **بای** **فارسی** **سم** **آید** **بر** **وزر** **مطبخ** **و سنواز**
دوم **مای** **قرشت** **ار** **مگاه** **و نشینه** **ابا** **ز** **لوز** **لی** **مغفه** **نر**
گویند **ش** **و بیای** **فارسی** **سم** **آید** **پیر** **بمطبخ** **نیز**
فارسی **شهرت** **و فر** **اد** **مرادف** **امینت** **و بولبی** **عطف**
و طرا **گویند** **ش** **دان** **و صل** **که** **را** **طراف** **جابه** **و دزد**
از **اصل** **ایره** **باز** **نگی** **دیگر** **و نیز** **خام** **طون** **که** **از** **است** **اندوز**
گویند **بر** **مطبخ** **نرم** **و نیز** **گوید** **بر** **مطبخ** **گو** **سفیدی** **دنبه** **ریش**
و اطر **نیز** **گوید** **ار** **ریش** **و نو** **پیشین** **گو** **خواه** **آدمی** **بر** **نیز**
ریش **دارد** **و سگ** **نیز** **گو** **پیشین** **بر** **یا** **مطبخ** **بایش** **از**
او **و** **یاه** **اره** **است** **و معروف** **بمان** **افرو** **در** **کل** **سرخ**
که **تاج** **خوش** **و سپیخ** **مرد** **ش** **نیز** **گویند** **بوی** **ند** **از** **پیر**
بمطبخ **و کسر** **بر** **جاست** **و عطف** **فارسی** **جانور** **ست** **ایمن** **و کردن**
و بای **در** **از** **دارد** **و مشار** **ش** **بهینت** **و حلال** **زنگش**
بگو **و سفید** **ست** **بکار** **بکسر** **مهمانی** **و پند** **و سرب** **عظم** **اند**
شاهانه **و** **تو** **با** **این** **سوا** **مان** **پس** **از** **جند** **پارای** **دل**
را **پس** **از** **جند** **سدر** **بمطبخ** **و ضم** **حوالد** **و ز** **لور** **نه** **درخت** **سید**
از **مغ** **یعنی** **مشیار** **و دانی** **بای** **سوار** **مهای** **ناری**
پیر **سم** **آید** **و فرج** **عیسی** **علیه** **السلام** **و لب** **ر** **شهرت**
و **بنا** **لور** **و** **کشیپه** **و** **شبان** **و** **فر** **پرک** **و** **خون** **پوار** **سم** **مرا** **نند**

با پیمان باج و مرادفات بر بفتح رک بند **فصل**
فی الپین به پس قوت طهر گوید باء اقبیت
 جونا مضیف آخر و فناء چون نیز کرد با پس تو دوان
 بر و جوسین با لوس کا فور مقوس و پسین معجم آید
 بالیو پس ولایت قدیمه با پسین بکر سوم پای لیه بیز
 نه که نه برقتن تواند بودن سودی و استی داشته باشد
 بحین مرده پنی و پسینی بحر ایل و با ست که کشی دوان
 کار نمکند الا وقت عزوب و روشنه که ساکن شود تا با رفتن
 طوفان ارض صره که بسته باشد بحین فروغ علی است فصل
 آمده و پسری ناقص و پدید از فرد و عشوه که از بر پس
 نام ستری در ولایت ترکمن و بطای خطی هم آمده است
 بر جاس پس مضیم اما جگانه تیر جاس پس با ره دشری پس
 مضیم کاهای یا کلیمی پس بان را پیمان گوید ارغی آری هم
 ز حکم تست کا نه در عهد دی ... نیست لیتی در کلاه مر که بو شد
 پس بر و پس و بر و پس نام لکتری پس فقط و بمعنی
 قطع کن هم آمده و بسیار بنام مفتح است در مریه که بجای قابل
 نیستند و در علم نبات و طب و نجوم و طلمعات و کیمیا
 و انواع حکمت با هر بود بقیه پس یا دشا مشری و ناقصه
 او مشورت بلکش کوزن مرس سرد لویار پس
 فریب پنا پس کلیمی که معاصر اسکندر بود لوس معروف
 لوباس سختی پست الحقد پس و مشهور معروف

فصل فی الشین البعده با او شخ غار برکن
 که بحجت بحکم نگاه دارند و خوشه انکور جزو بارکش با دزنه
 و بعری مروه خواندش با شخ مجده و با شت و بلین
 نیز کوندیش بحین حصه و بخشیدن و بخش بر حش لعل و به
 خشان ولایتی که از ان لعل خیزد بدست با ش یعنی معصومین
 و اکاهه با ش حافطه گوید ... کت ر دست بر آید مراد
 خاطر با ... بدست با ش که خیزی بجای خویش است
 راس مفتح با شین و فرو نشاندن بر جاس مفتح
 و زرم و نیز مراد فائیت بعری دعا کوندش بر لوس
 لشکریش مفتح فرو نشاندن و با شین بر پس
 مضیم اول و کسر چهارم را ندان نکم و بر بدین سر خویش
 یعنی پاکس قتلش مفتح بند آیین که بر نخته و
 صندوفی و شند و بیج در و کند و یا ل اسب و ناقص
 یک شش نام یا دشا هزارم نبات العش مفتویک
 طهر گوید همیشه تا زبانه کی نبات العش لوی جوری
 اسب سر درین ایام جهانیان را زوری مسا آرزوری
 که خرج جزو کسیر اردو بی نام با کوش معروف
 بندش مفتح پیله رده و گرد کرده رشتن را و با عنده پای
 فار پس و عنده و کندس و کس نیز گویند مفتح
 مشهور کوش اطاعت و امضا و ادب تمام بود و ش
 عطار و آتاد بوشش کزو فرید بوشش کزو به **فصل فی**

الطاهر المملک بر لب ساحل معروف مبطوحی که
 مجبورت لب بود و بت بحر اطعمه طیب مشهور الوری
 گوید حصا و ترا درین آب پس تو صنون میت درست
 جهان نیت که اضاف احم را شاید مبطوط فضا را یک کت
 یافت شریان حدود و سرشانی بمقام مبطوط مشهور
فصل فی العین المملک بروج معتدلت نام
 شهریت که اول مردم نام داشت و امره آن نوش به
 بود و در پشت امره آن قید را فرست و در عهد اسکندر
 بروج نام آن شده **فصل فی العین المعجب**
 بلع معروف بلع بفتح لام ولایتی شمالی بلع بکسر لام بهانه
 که از جنوب میاشخ سازند و بدان شراب و غیره آشامند
 نزع بفتح ن و ذک و نزع یعنی دوم جفر و جفر نیز
 گویند نزع شد و مقصد کننده است کمال العمل
 قطره خون از آن بصدقش برینا روز لاغری نزع
 بروج ابرک نام بفتح و پروریمان خام که در دوت
 پسند مانتد پخته و معنی ابرج هر پخته و نخل و کلبه
 و ماسوره مرادف اینست منصور شیرازی گوید بوجیه
 تو آن طیبی که گاه بیان پیش بود و ابرج زبان نیز
 بنام بوارج حبه حسن نزد پست البوارج او بخانه و طمانگاه
 مر از مند کمال اسمعیل گوید من جوهر منشته بر سر ریش
 یا مجذوف و از پست فراغ **فصل فی القاف المثلث**

بالطاهر در زیر که طاق بران بنده چون در سلاطین
 منجم مکی که بجهت پیغمبر علیه السلاط و آب کم آورده بودند
 ست معراج مبطوطی که بر سر راه رخت مان بدایق باجه دراز
 لوباسخی طایفه حاطه گوید را استی خاتم فیروزه بود
 استقامی خوش درخنده ولی دولت پست محل بود بدقت
 با ذال معجزه ساد و شطرنج مطامی گوید خدایین رفته حست
 و جو کردن بدقت از هر طرف فرزد که نرسد ملک
 عشاق یعنی میت و یک صورت بدقت از هر طرف
 و در کردن بهین شهری بخاق لقطر لکیت و مرکه و دوانه را
 و کوس بجزا مندر یک از آن بخاق و کوس آن دیگری بش
 و بعلی کف حواسش **فصل فی الکاف التادی**
 مالک نام بادشاهی که ارده شیر مالک و حر زاده او بود
 با ذاک یعنی عظمت بر مالک منجم سیوم عینا زده
 باک پیم شک ماره از خوشه خرم و اکنور چوک بجهت
 منجمین و کسر دوم طلب در ملک مرادف اینست ملک
 منجم با و ام کوئی ربک بفتح افسانه و اغلو طه که از اجوبک
 چوبستان و کردک نیز گویند و بعلی لغز گویند شربک
 لغتچین ساره سبیل و تاشی که بر سپر بنده نسبت بر ملک
 لغتچین نام ولایتی و نام مردی که در انشا و شعر فصلی
 ضرب المثل بود و گویم و خاله پسر او بود و بچی برقی پسر
 خاله رد یک معجین نشسته خزه که در میان صحرای بود

شمار کرده و مرز حد است و جندز عربی است بوم بنوع اول
و فتح سپوم یعنی با ششم هرام بنفخ نام بادستانان مشهور و میر
و کج که تازه است در استانان هم درج محل حضرت او را است
و اعلیم سپوم از منو بات اوست بهم کبر بنفخ نام
عود خام بوم سپوم بنفخ نام **مصلی النوا**
باب زن کج که به خواهر استی و خواهر جوی و آزار جوی بنفخ
تاج مار کوبید سر باب زن در سروران فرج بن بینه زن در کف
و لمران با پیران مشایخ و بامیدان بولی صامت مایان حینه
کشی که تکلیف تیر روی زنند و پیر و پیش کویان در سراج
تاج مار کوبید دست سر و کوبید آری کلیم اربابان الوری
کوبید استان در کشتی عزم کند او کارگاه مادی با بنیاب
گاه اندک لکری بار برین بادی که از مغرب آید و آزار اباد و
روین و جوزین نیز کوبید و بولی دیوریش نیز کوبید
با پیران هر وجه با و پیوندن شراب جوزین با و جن و با و جن
با و کد را با و کین شراب و بخان و با و کان معروف بار و ان
صراحی بار و کان سوداگر باستان کهنه و قدیم با و کین
نام نوایی باستان نام شتری و غلط و رشت کویس
بان نام درختی که کلمی خوشبوی دارد و معنی خدا و نذر نند
بنفخ کبر از طعام سر بار زننده از غایت سپری نکی تحفه و
از و مال که بر دیگران غلط و رشت به بان نمودار کنند و کجا
سندین با پسین غیر منقوط که از ان و حرمان زنی محظوظ

و کین شدن معروف بدستان نام ولایتی میان خراسان
و هند و استان که انجا کان و معدن لعل و طلا است و کوی
سندین باشد در ان حایب که بر و نیش از غایت رزکی و کوی
بیتور مانند به ان بنفخ بنفخ البیت بد لور کون بنفخ سبای
نک که بر و دین بنفخ و است شدن بر ان بنفخ کوی و کج که
از ابریزین نیز کوبید و معنی صحرا هم باشد بر سان بنفخ
و دشت خوشبوی و بنفخ از و با برندان لوزن سر کوان
روز از و ناه و نجان و آزار بنفخ اندازان و کج و اندازان
بیر کوبید بر با مون نام کادی که کف بدین از شیراز
رویش با نیت بود و بر بنفخ معوق و الدین رنجان به
نفخ موی زمار بر لون جابه ابریشی که بولی حریش
کوبید و برین پای فارسی نیز کوبید بر بنفخ بنفخ
رستان و کشت رستان شیخ سعدی کوبید بنفخ کاف
سند او و رجبند بر بنفخ سند انداز مقالات زند حفر
کوبید های بر بنفخ بار ده رد کرده اسلار یا جومین کمر اسرا
در پیش بت هم با رنیت بر مون بنفخ ایش
و مال و ش بود و ش رود و ش رود و ش رود و ش رود
بر و زن نیز کوبید و لمان نیز کوبید یعنی غزال شد
بکسر بنفخ بالایی و نیز کشت کد با لست بر و
مدین و و دین کبر و و کدین مذکور از آینه و شیخ و امثال
ان ران بنفخ و شیخ محمدر و کلین و پای فارسی هم آید

بزمان مضیم با یکی فارسی مضموم آرد و تن ضد کش دن
 بشورین مغربین کردن بکران مضیم بکران دیک بسان نام
 از ختی بصر و درین آن شهر درست خاقانی گوید گری شوی
 و شش بر چار شعاع افتد و سن بسان چون کل از خار بدن
 آید مبدی به فتح و کسر امون درین مضیم ریزه خیز و پنج دخت
 و درخت بنشاختن بنش ندن بوان مضیم نکاهان حرمین
 بوجان مضیم بومین روده کوسقند که سرین در آنست و همان رحم
 از سماهی مجده فارسیست بهمان دغان اول غنچه دوم
 مضیم همین دار و مسیت که از برای دفع باد و فریبی را نیک
 باشد و قوت باه افزاید و مدت ماندن آفتاب در برج
 حوت و نام ارده شیرین اسعد یار و نام قلعه است
 در حد و دار و پیل کمال اسمعیل گوید در بند که در وی بنیرا
 جوزال از بهمن بدست لشکری تان رفیع بهمن بکرین
 نو آگونی و نیکوترین چسپری بختین در آمدن چمن و پرن پسر گو
 گو در سپهر کوهی مشهور فصل **الوا**
 با در و نگی از چار بعربی با در و نگی کونیدش با در و نگی
 و آنرا باره نیز گویند با در و نگی و لوئون و او از حرمین مرادف
 رخند با نوز پس تبو بکر و فتح و بدو عن و شیشه
 کلاب و قبه ماسدی که بر سر عصا و دسته تار تار و نیشل
 است و پشنگ در آنکه بدان دارد و اشال آن گویند و آنرا
 بنهر گویند یعنی مفتح باشد بکج گوهر آمده و از آنکه

و سید و سزده و فعال نیز گویند رزده کا و کاوی که
 بدان پیشتر گشت بد بر مو به فتح انتظار و بر هم هم مرادف
 اینست ریخ دن یعنی نام بنهر و مضیم حرمین فصل **نی**
الحا بالو بیک است دوالی اتحوان عربی است
 باض با حاکمی پس کن راه عرو ز معارف که خانه در است
 و آنرا باره نیز گویند و باره باضه نیک لشت تا و آید
 آید آید ملاک کنده و با و آید و با و لوط مرادف است
 و بعربی جدی گویند با و آید و آید و عقوبت و جرای کن
 و با و آید و نشان مرادف است با و آید آن حرکت که از
 بار تایی زبکین فراسم و خنده بود با و آید و جالبه کینه و خیر
 با و آید و دوک با و آید با و آید با و آید با و آید
 چینه با و آید و سلاطین با و آید با و آید ساکن نقی تنک
 و مشا حربه است و حصار و کرک یعنی معنی نوبت و
 حربه با و آید و پستی با و آید با و آید با و آید
 و مشا با و آید با و آید با و آید با و آید با و آید
 عینه با و آید با و آید با و آید با و آید با و آید
 کند با و آید با و آید با و آید با و آید با و آید
 جانوریت گویند با و آید با و آید با و آید با و آید
 کردن بسوراجی در رود و اگر بر زمین افتد میتواند برید
 و آنرا بغری لباب پس گویند بلکه منعق است اینها کیف
 یعنی قابل بودن بوجو و محسوس که بلا کیف باشند و بعضی از

اشعه در مجت روی این این لازم آمده است چنانچه جارا
علامه در پی ذکر کرده و آن امینست قدسوت بکلمه فتحه فو استغ
الوری فیه و ابابکلمه به سهوت جارا حال بکلمه معروف است
فستنه و با و تحت بکلمه کو سفید ساله و بر خیر که دست
کنده بود و مردنیه فریه مجوده به فتح و ضم برق بکلمه به فتح منه و
بشم زده به به به فتح را بر نه به سخن مرغوب به به درخت سدر او زد
عمارت بلند حاشیه و در گرفته و بخیری عادت کرده و از هم جدا
سخته بر پسته به فتح میای موحده جزئی که نکند چون حار صند
در پسته بر رسته در کما شد و بر پسته که در رسته کی به کی ساق
بر زده امن و امن بالا رده بر که به فتح و کمره سم کو فیه از غطریات
به به فتح ته در و در کران و از آن ماه نر کو بست و به انجوب
سوزان کند در نامه به فتح عنوان در دانه آن آتش که پیش عروسی
افزودند بر و نه به فتح سبد و سبد به به فتح یک که سفید بعزلی
حکان و حلام خواند و حلوان عظمت که معنی آن مردغال کوشت و آنکه
کامین دختر خواند بستاند بر فاله مضمر معروف به مضمر امر به مضمر
همان رخا بر به فتح کوشت از نگاه به مضمر کوشت و از و
مسود خوشبوی ربی به مضمر او که بکند سفید لغتین ساخت
و مرد ساخت بر ای کاری مسوده دست رده به به کی سی
که از آن سبک کوست مسجوده با بال به به به فتح کوشت تمام
به به به که از امیرم نر کوست به به به مضمر اول و کمره دوم
جنگلی که بخورید بشوید و سوزیده بکلمه فاسد که بکلمه فاسد

و بناچار بسبب آواز صراحی بنید که کوی کزبان نگاه اینجا که رخت
نمید نه به مضمر بار بوند و گاه آنچه رزدان گذارند خلاص عریمت
برده سده و بده شکر سفید بوزنه سترای که زنگان سازند بوند
مضمر اول و کمره دوم مرد با بیت بویا از زواری کوید ای در جرم
علل تو امی که ساید در لویه و جوان خوش اهوری حرم را
به به جابه سر سببه به فتح بستی که دست کشند و جالوزان کشت
در راه دست نشاند کما بتی کوید باز داران بر آبر بکلمه طعنا
کل تنجی روز دوم از بهمن ماه که حسین عجمت سببه به به فتح
و بکلمه نای کلجیه و قوس بیچاده کاره مانج مار کوید عقل نیش
لب جو سببشان راست جان بیک گاه و بیچاده طعنا کوید
از نه جذب خمر چاده کون است در آخر مجزه اگر باره کمت
بخشیده نای فارسی و خای مضمر در مانده پراه ریاده
راه شسته صحرا و بستان و بیک و نام ساری لب و مجنون
ببر شکر و شیر شسته اند و زده و این در همیشه به به به
نوعی از کینه و زمین کشته و خشک که بیان و اب است و در ک
کما در جرم رود و کمره بر ششم دیای فارسی سببه به به به
بیم ششم اطلاق کشته سپوده ان شکر مرده و مردان مرده را
ایم خوانند و لفظ عریمت سببه و مسوده نامی ولی فتح و ج
نیم سوخته فصل فی ای ای بار ای
قتله از زنگان و کهای که کمت باینگ در سر کشند بار صدی
خداوند یعنی صاحب الوری کوید ای رب اثر از سر زمان ده

دی برانای عصر مار جذای بارکی است و بالای نیر کوبش
 باری حق و تعالی و یکبار و از برای مقبل اسم الله تعالی
 گوید چنان باری آن است بر سینه که جانی دارد با قلی
 خوب است باری یعنی یا شعی بر جی میفتوح الخه عوض خری
 بکسی دهند و خدا کمال اسمعیل و نام باری یعنی لویس کسان
 باری آن خط و عبارت تو بر جی میفتوح کلمه یک و پستیز
 رنی یعنی چهل و دو فارشا منامه زنی نمک اران مرز و بوم
 بری سزار و بون بوعلی و قاضی شاعری لوده و بوعلی
 سنی حکیم مشهور احوال تولد و حقیقت و وقت او ازین قطعه
 معلوم می شود تحت اعلی ابوالعلی سنی در شیخ اده از عدم
 بوجود در شاکب کرد جمله علوم و ترک کرد این جهان بدو
 نوی بود یعنی کانی کرده و جزی شنیده بود یعنی عمر اسیل
 و بهی بکسر نیکی بی باب الباء الف رسی **فصل فی الالف**
 یا قوی بعضی گویند متری از فنادل بر است و بعضی نام مبارزو
 بعضی رکاب و نه دل یا دشته و یا دشته مرادند یا دله اعدا
 لودن یعنی صاف کردن و افزون و منته فون کسده و بون
 توجه و القات پر صفا یعنی شیخ صفغان و قصه او مشهور است
 شیخ قطره که شیخ صفغان پر عهد خویش بود در کاشش هر چه گویم
 بود بر اسم فاعل بر است و بر عقاید بر است می یاری
 بود و شفا و حتم طغریاقت بر است بر است یعنی جرات می
 سر کرده بارانیا که مبداء کاسه شراب بنایت نیک ملو دار و نورش

فصل فی الباء الموحده با در کتاب
 یعنی مسی و سفرد و مریح بابا است خوی که در زمین سیاه و در
 آب و اوقایت و بعضی قدرت و طاقت هم او شش شش است
 در جنگ میا و نه زیدی بر دای رباب او یا بکوبه خاص
فصل فی التاء المکشد بر داحت خالی است
 و کرد و در داحت شفا نشان و غیر هم مصنوعات خود را و کوه
 تحتین هم است و بعضی خایه گفتند اند جبر است
 چون کسی کار نیک یا بد کرد است صند بلند و بکسر جو و کدم
 بریان کرده است یا بکسر شش در است **فصل**
فی الحاء التانی یا راج و ای مضمون شیرازی گوید یار ناماد
 ایام طفل تحت ترا بزرگ میکند اندر کنایه چون یا راج **فصل**
فی الجیم الفارسی یا راج بهین کرده شده در ز پر یا
 و غیره کمال اسمعیل گوید رخسار رخ کرده و سوزان در شکم
 از طعن و ضرب جسم تو بچون زد که **فصل فی الخاء المعجمه**
 یا راج جواب خجالی که از شکم پروان آید و مرده بریم بند و آنرا
 پخال نیز گویند بعلی رخص باشد **فصل فی الزال**
 یا راج یا راج یا راج که بیوه دان بر کتف و در اندامی را و آن
 را بعلی غنا و خونت معین منقوط با بیت سکر است معروف
 غایت قدرت است یا راج و شمع و یاری ده و معین
 انوری گوید فاضل روزی بعضی میروند بر آن دست
 باشد یا برید یا برید اجرت که به فاضل دهند بر بدضم

وارس چو ابر معوی که دران بود و او اوجو بری بود که برین
حکم کرده بدریا انداختنی هر کوسری که در دیا بود
بمان مقناطیس با خود گرفته پروان آوردی و پیر او مضد
او کرد و بعد از شش ماه پیر هم در بستر درمی کم که از روان در
مقابل بود که در کرب و صان لب و بینی پر و زخم منور و
فی الزا القادسی فصل فی البیاض یا برین برین لب منور
و کل کینه درم **فصل فی البیاض** یا برین لب منور
منشور است پس کینان بچشش زرد پروان و پر مردن بود
و غده که منور در خوشه باشد و عوده و کوز در رخ بود پس
بر در حقن و بسیار و بسیار بیدن با پس بفتح کینه کترتی
بود پس حریب ربانی و فریب حریب رخل و سلطان پس
حرمانی او چیل که از بونتش ریمان سازند و بر وضو محدود
برای هم است **فصل فی البیاض العمیه**
پاداش جرای نیک و بد با شش از فنی و او را پس کس
سمان کج بجه جوش شراب تیره جوش منده پر شش است
و بسیار رند و شش شش پیش تباری از اباده اول کوسند
کوسند او را کوبید و دیدم از بانی بر بد و شش شش نیمه
برکن زه طاق پر و شش با بر چشمن و بوضعت کردن کمال
نجر خدمت او منده انما کند بهر کجا که زوشش بود
و در او پس بضم حیدر شک نیز از اف است و بفتح
بیل اسب و از افشش نیز کوبید و فرمایه از غر خرب

ششش با هر سر از کوبید چمن مقناطیس ششش
پیش ما فنی یا بر در او که از با دصار از ان من
پیشش **فصل فی البیاض** یا برین لب منور
او شوی ناله که چشم و کوسنت را گران جان و معال
چپ در بانی جو که چشم زودید ابر عید از سر کور
جوسل کوش زودید خلق در بانی **فصل فی القاف**
پای باف جولاهه بولی جا کسات **فصل**
فی القاف بجم و قاف فلک مرغ پر شش کفش
و لفظ ترکیب خواب کوبید که زه خون کشته تخرن بکیر
پامال در بیداری مسلم ششش برین سم او کوبید
خان اردوی فلک را کاسمان القاب اوست
بوسه کاسی نیت الاموک ششش او **فصل فی الکاف**
الکاف یا ششش فلک پاک
حیاره و سیوم آن مضموم و مفتوح هم آید پاک
تمام یعنی سم و پاکره ظمیر کوبید حشر آب حرام تو فر
سود یک مرجع و حبه آفاق غار سمیت
پنک پاره از خوشه پنک مضموم خالیک آنکری فلک
نورن سپید در رخیه چراک بفتح ترجمه ربانی ربی
و در و مال و در جان مراد امینت حاقانی کوبید اهل
رنا زربان حسد از ملکوت و حکم ترخان پرک
مطمئن بیل کوبید عید کوبید طاسک به ششش

پرامن اهرامون که اگر در چهره پری پرده تاج می نمود
میل کردن چون عهد کشت و دکان **فصل فی الولا**
پرستو و مخلوط پهلوی و هندی که زبان پهلوی بران منسوبست
و پهلوی تفرست است شمشیر به غیر نمود تا قارن جنگ
از پهلوی بهشت اندر آورد روی و پهلوی کردم و سخت زدند
و مرد توانا و لا و در بزرگ و مضابط و درشت پهلوی کشت
بعربی افق گویش پیش پهلوی فارسی کلون **فصل**
فی الیه یا چاه کوی که در جلان یا دران گشتند
جست بافتند که با چاه فارسی که در پیاده نرفته به فارسی
یا لکامه در یکدیگر یا لوانه و یا لوانه پرستو یا لوانه معروفست
تفرست فارسی است یا پرستو که در جلان بران استوار
گشتند و در میان دهن خیمه یا یکا و مرتبه و جای پستو
از پهلوی چهری که در جبهه و دارا که به بند چهره به
بزرگ و یکدیگر است که در جلان و دراه گندی و فتول المکی پرده
مستقیم یا به از خانه کسی و غیره پرستو به فتح با کاف فارسی
مکسور احوالی که عطاران سازند بوی ابرو که گویشش پروانه
معروف و قران سپاسین طهر کوی سخت جبهه که در کشت
از نور جیش بر دانه عطایه اسپهان و به و لوج به فتح
تو در آن شمع بر زخمت اند که کاف به پروانه خواهد بود
نور بر دانه ملک کشت و لوج به پرده به فتح و شد
دارد که از فرام کشت شکار مرست شود و خطی که از فرام کشت

همین راست شود و از آن صف که سینه برمی و پرده کلید
و بر کند و افشانه و در آن پرده به فتح است و قبا و غیره
در پشته بند لسته معروف است تا به هزاره های پشت
و کشت که طرف در آن است و آن داشته باشد تا ج
تا که گوید در آن کوی که در جلان سپان در خم تیر زبشت تار
کردان که زباید به پشته معروف و از چهل و از غریبه
و از کب الا جبهه تفرست که سه و از غریبه باشد شوی کوی
پشت که از این باغ اراکیت در بهار دراز و درشت
از وی است شیر و چری که در دهن ضمیمه و در تیر
در دشت و چری که میان تیغ کار و دوست و وصل
گشتند به فتح یا به زبان پیم به فتح دست
و پاک کردن و در فوج کشت و منم سحرش پیه که در تار
پیه درستی که به شک بخور و در قران معین چینه
گشت دست درخت پیه راست بخون خن شیر پیه
پیم به فتح اعلی کاف رسا در تان و آن بخور و درشت
و از چمن تیر کوبند و فاخته کوی پس از چمن چله
در عهد سی پیل و مینا که مگر مگر است و پیه و
و کوی آن مراد مند بوده بوده و در کشت مثل سر درون
و در شخ لوده و شخ پسته فروسی و غریبه کوی
سر پوش پسته به فتح کوی بازی و از آن فرخ که در دانه

نیز کوسید و نیز چلی که بدان کوی بازند و نیز طعنه گویند
 پنجه و خاک و فرغند و بگویند مرا فانیست و آن عشقه است
 بفری و لیلیش نیز گویند و چون در میان بدخت از بچه و بچه گاند
 پر و سپید است ابقی بپوشیده شماره و در رسم است بفضل
 پیشانی و رواق چهارده سرش و طعنه بگوید خانه و کوشه
 چشم سپید و بوم مفتوح رخساره و آن را دیم و دیگر گویند
 پله چرخ که از جوارحت و در پناه و در پناه و پناه است
 برج و فیض و حصار گویند **فصل فی الی**
 پارکی است پای معروف و فرود چهره بای بای
 یعنی ثابت قدم بر پای سندان را در بار بکند که قشقرق
 شدن بسیاری تصور نمی برود و در غایت از دم بوی بوی
 یعنی تند آمدن بای با سکون و کسر پایی که در جوارح سازند
 و دیگر کار با شایسته بیفتد معروف که گمان را بران
 سازند و نشان پای و پس پیشانی معروف
 و شوشی کمال اسپید گویند بکار اخذ ازین بهمان
 در شکسته زینتی دل سندان شکسته بیکانی
 لعل بکاف بیکانی و در وی چشم و او کاف فارسی
باب الف **فصل فی الف** تار برای خلیفت
 و ترجمه صبی و الی و صنفه عدینه آید ترا مرگب از تو
 و راست و در کتب و تلفظ مرد و تلفظ ساوخت

و شش متخای یعنی خود را گفته گفت بامتن
 فر و شش باغ ترا از سافت مضرانی و ترسان
 و ترسان آن مراد جمع کرده اند ترا مفتوح و لاری که بگاه
 کل اسپید کرده باشند بحسب نام و معیار کمال اسپید گویند
 بجای حلقه ابریشم بکشد بکشد بجای زخمه بدست و بجای
 بجای شکوفه یعنی در میان خاتالی گویند یا هم مضران
 سازم مضایف به در ابریکل روم و شکوفه ازین است
 جنان مسقا می شود که از شکوفه شکوفه نام کتب
 در میان به ششم سبک جبرین **فصل فی الی و المو**
خده کتاب نور کتاب و سیم و غیره و توانایی
 و حبشینه و غیره و در و چون از تاب و در و از دم دارم
 راب مفتوح خروج رفیق با بعات اظروف اندک اندک
 راب مفتوح مکر و حید و کاف و درن و در و در و در و در
 شکسته و در آن از ادب امنیت کتاب مفتوح با کاف فارسی
 یعنی که آب در و فرود و و جاجا کاند و کاند و کاند
 سکیت ابی به شواری حاصل شود و در آن بعضی سبب
 و نیز سبب از کسر شده است بکسر قریب است و یا سبب است
 مد و درین خوش هوا و شک و شک و در و در و در و در
 تبت و صفت چینی از کار افتاده و تبت شده است
 مفتوح و از سم افتاده و مرت با بامیت و درش مراد
 حکیم سنایی زبانی نیک و صبر عباد الله ختی رت و مرت

زان کی حافظه و اندیشه تار و مار را بپای هم نموده
 و خرافات لغت کرم شد و در عصب و شتاب
 بکلیت و سبب قطع بارندگ شکرست مغس و بکلی
 نیز آمد **فصل فی الجیم التری** **ناراج عادت**
 ترجیح دادن از سرخ راه بار یک و دوازده و چهل و هشت
 نشان قلع قطع شود و عواصف و شکر از کوبیده زاده می
 و او را کوس و مالای کوش خرج و سد غفل و عرو و قلع
 ترجیح و قسردان **فصل فی الجیم الفارسی**
 تمام است معروف ترجیح کبیر معروف **و فی الحار**
 ترجیح و تاج و قلع و قرض و کبی که اول سجاده و ترجیح
 هم کبی ترجیح عطارد و سبب و کان جرج که از کوشش
 کوبید **فصل فی الزال المسله** **سند و چشمت**
 مرتب و کوبیده بای فارسی از خای رخت و رعی
 خود نمین کرد و چشمت سبب شکر و تخم پین و شکسته
 بچسبند را به و زاده و سبب تر آید و ترا دیدن **است**
 چنانکه کوبیدند از کوزه همان ردن را و او که درست تر قند
 رنگه و قند سبب اول و سپیدم مفتوح همان رت انوری کوبید
 تاج سبب و تر قند زرد و سبب نام شکر می کشد و قلع
 جایی که مرغ در آن می کند و از آن سبب نیز کوبید
 سبب چسبده و عسل که می درود یعنی راضی شود و نموند
 سبب بالا و عرق و عیش و توانا کن بر دو خاموش شد

فصل فی الزال المعجم تا خط بعد از و خط جام جم
 چه در جام جسم چند خط بود و یکی خط مذکور و دوم
 از آن سبب هم حور و آن خط لب جام است چون
 آب یا شراب به آن خط رسندی ریختی و جام حور
 از آن سبب کوبید که مر که آمد نوش خواستندی تا بدان
 خط و او ندی **فصل فی الزال المسله**
 تا مار و لایت شک خیر و عسل و سبب بتر کات سبب
 و تیر تر آید یا جدا باد شد و حافظ تاج سبب تواند بود
 تا مار یک و سبب سبب و سبب که مقابل بود سبب مطلق
 اهل حاکم و از آنان و فرت نیز کوبید تا مار سبب باریه
 باریه در نهایت الفضل تا نور سبب سخت مار یک
 و همان تا مار سبب سبب بیدان چنین گفت بهرام کور
 که اکنون جوید روز عمار و نور سبب سبب تا سبب سبب
 دوایی معروف و سبب سبب سبب اول و او ردن
 روشنی اول صبح سبب سبب سبب و قلعی و قلعی طلای
 ترجیح و از برای موهده مرغی که حوز کم سکون
 و او از کوشش دارد و در قلم می باشد
 تر شدش تر کوبید و سبب سبب سبب اول و سبب
 و قلع چهارم که کاف فارسیست معروف است
 سبب اول و سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب

اربدورش خواند کتابت و در نیتش ای می سزای لی
سحر و اوت لغور بفتح کل لبرنی طین خواندش کجا در بفتح
چون انا ت و دغه بفتح لب و شتر کزیری مودف که بیکان
آهستی بخندار و دوجی کنده و بین در شش نشاند و آنجا را گویند
عاه ستر و دسند و مرد و بفتح اعل و سوم گرد و بولی رعد بود
و نیز میل را گویند کل آسعل کوهی ترقد اندر شاخ کوهی که ترند
زاد و از ستر کوه درین بیت بفتح و ال قافیه شده بیکه آنکه
کرس را بخورده اند بفتح و ال قافیه شده بیکه آنکه
شدیم مراد و چون بخت سازگار شدیم هر موقوف و بر سر
محو و بیابان را گویند و تر ما که دست مانند آتش
در سر طانت و تر کوهی و بهره و بزم و عطارد و نام غری فیض
خران و تار یکا و سپهر دهم از ماه ابوری کوی که ماه دهم سپهر واد
لو تیر و ششش فردک ده و پیش رسته با عبد الواسع جلی
از مهر و کینه و قوی و عدوت را حسن الماک بره و سواد و اندر
توزی کل نشت و بر عطارد که از انظار خسته اخراق ندارد
بد رشتی بیت میان مود که شده به آسمان کجا می او مقام
ناید و دیگر است بر و بر سوسن ششاه همان بجز شیر نازده
شیر ششاه می مود بر و بر
فی الزا و الب نری
یعنی موحده تار ناخن دهنه دمای بولی سفید خواندش
بجز زدن پس خواندگی کردن و این موضوع فارسیست
شش از خرد داده شش دیر و خایر و زوفا بکنده و دهنه تر بفتح همان

فرنگ حبشه مذکور در فضل را قور سحر که شش تر کتا بولی
جوانان و ناک نارد و بدین و ناخن و جبت و جو کردن کور بفتح
کرما و مدت مانند آفتاب در سلطان رومیان بود ماه جوانی
بر بر بار از جابه نو بخت دشت که در مکان بوشند و بر چنین
و د و ختن و کشدن و حاصل کشته و چری که گریه باز دادن را
فصل فی الزا الفارسی تر بفتح و ال قافیه شده بیکه آنکه
نور پسته بکوه بفتح و ال قافیه شده بیکه آنکه
المهم تر پس بفتح و ال قافیه شده بیکه آنکه
سخت پس بفتح و ال قافیه شده بیکه آنکه
اسپ حفاف و از اسف و تهور و توفت و توفت و توفت
مقا پس بفتح و ال قافیه شده بیکه آنکه
الفصل فی
السن بفتح و ال قافیه شده بیکه آنکه
بشش بفتح و ال قافیه شده بیکه آنکه
ناری ستم اید تر اس و بر است ترا شدن و ترا شده
شدش بفتح و ال قافیه شده بیکه آنکه
سشاه جوان بشتوی دل زغم ناکش نزن بر جگر رتیا
رکش کش بفتح و ال قافیه شده بیکه آنکه
فی القین المهم قافیه در حقیقت مسهور که
تاکش نیر گویند کمال سمیع گوید دارم اسپ کشتی خوان
در لوست است چون در حوال سپهرم قافیه بزم
بفتح اسپ که و این لفظ رکبت **فی الف**

کند آن مصعب منبت زده اول بود و آخر
شیرینی زده میوه سپهر است که بعلی ابقان
کوبیدش ریت طعایت که بفری عوشت
کوبیدش زکوه بفتح راه و از شیب زده زده
زده بفتح دند از کلید و غنچه درخت سینه و طاسه
چرم خام و تر باره در انبار یک کاز بوست حیوانات
جدا سپارند جفت بند گشت و غزه و موی پشانی
که شانه کرده باشند بفتح بفتح بفتح و جود متر
کند نامی یکی رختنه است بوزن پشانه چار و رغن
تفت و تفتیده لغایت گرم شده بفتح بفتح بفتح
سمای ناسپه بفتح بفتح بفتح بفتح بفتح اول و
سپیدم لغای فارسی و کاف فارسی است دانه
مانکو رنگه بضم کوی کرپان و غره بدرستی
شاه سلطنت حیدر از نگاری راه در عوسی بقا که
جادر کرد رنگه بفتح و کشیده و تندر پشانه و کلید و
خواه ابدی و خواه کوی تلوسه بفتح بفتح و ختم خدا
کار و غره بفتح بوزن محوی که گشتند و زده کان
صلای بران بنده و دانه دران بنشینند و در خاک
بنشان سارند و در غان صد گشتند و بفتح بفتح بفتح
خاستن بفتح بفتح بفتح بفتح بفتح بفتح بفتح
بضم غنچه کرک از ان پروان آمده است بفتح بفتح

بفتح صورت صورت پیکر کوبیدش ان زده
خوشش تنگ معروف و تنگ بوارک بفتح بفتح
تور و نوعی از پوشش ر و زجک که عینای دراز
دارد و آره جابجاست که در باغ نشاند و بر چین
مرادف است کوزه معروف کوزه و اول
فارسی یعنی جفت که زوج باشد بفری نوته و زده
عزیز بفتح بفتح بفتح بفتح بفتح بفتح بفتح
اسب است کوزه که بختی زده بفتح بفتح بفتح
میره مار یک و آب و کل الوه را هم کوبند و یک
بسی که ورت خاطر آمده فصل فی اسب نازی
ناریک نازی عربی و تحت طینه که پدید است
و تخن با دملک رنگ را که معنای برده و پشانه
نارنگی کشته کوی نای عدیل تحت ط قدسی نام نای
از نوا نای موسیقی یکی مخرج مسوب رنگان است
خون زبان و اسپ و غره ابوزی کوبید و زده
که رنگان کردند زیران مباران نازی بفتح بفتح
خاربت رنگ بفتح بفتح بفتح بفتح بفتح بفتح
حاجت می بفتح دست اواز تمام تنگ پستی قمر و بفتح
تنگی در میان دو کوه و دملک تنی بفتح
کسر خالی است بفتح بفتح بفتح بفتح بفتح بفتح
شنیدن همیشه است بفتح بفتح نام دار و است بفتح بفتح

نام بره آتش ماه تا یک پل تمام تعلیقت و این
لفظ ترکیت **باب المصلح الف** جالبی بضم میم
شتریت در حد شرق تاج تا در لغت آن گوید
روز ایجا ملقاو دشب را ایجا میسود پیش از
کمان ای رسد که بیا اندر کان جا که آگاهند بخت
جان سن و جان شتا یعنی بجهان که عم جان خود
می خورید عم جان ما خورید حافظ گوید دل جزای
می کند دلدار اگر گیسو زینارای دوستان جان
و جان سنا **فصل فی الیاء الموحده** جلو جوب بضم و کسر
زن و پس مراد فست جاباس کلیم شهور جلیب
بجیختن زن بدکاره وادار و پس بزرگویند **فصل فی**
النار جالوت کافری که در عهد طوالت بدست
پنجره کشیده شد جوست نفع مابنده آه از دین
که بس و نیز جبت لفتح کفین و زر و جستن
و بضم طبط جعیوت یعنی جبهه آکنده و حصه
آکنده جکت یعنی جهریت کبود زوایا که لفظ حی
که از حمت ساخته باشد شراب خورند سستی نیاورد
و اگر زیر بالین بندد در روز معرکه و تاج خرد پس جنگی
فصل فی الیاء المعجمه جوج بفتح که دمی از سوار و بیار
و از جوق نیز گویند شش بناریش نوح خواند **فصل فی**
الوال المملک جاد خورشید یعنی زمین جا در و

جاورزانی مازی سوز خار سینه جاوید تانیده حکر
آکنده عیب جلونه بفتح جراج خشیده باد شاه مشهور
فصل فی الیاء المملک حالشکه افراگشته در سبسترت
و خراسیده و بجم فارسی هم آید جاو سار و مانو
سازگشده کان دارای بن داراب جان شکه
بکرشین جاپسن جدر بفتح شتر چهار ساله وصل
ضرب عددی که در نفس خود ضرب گشته آن
مجدوران عدد مضروب باشد و عدد مضروب بشد
جدر جوار گشته بغایت و شکری که از انبوی
ار اسپه رو و جواره عقرب گشته انوری گوید
زلف رجنم نایب اندر چشم شکل جوارهای اهورا
اهوار شتریت از خورستان و عقرب می گشته انی
می باشد و از جواره می گویند و جواره مخصوص اهورا
در جای دیگر نیز می باشد مثل کاشان جریب بفتح نام
شعریت از عرب جدر یعنی که از دین که آخر میماند
جکرمودف و عشقت و نیز و نقشه اطلاق گشته
انوری گوید کرده گاه جان که است ماب که یکی کرده
لی جکر منشد جمر بور اسی که روی و شکم و مرد
دست و پای او سفید باشد جکل جوجک جورز
یعنی جوج جوج بفتح سپهر و نیز یکی از خلط جام جسم
جور کور و جورر پس و زنب و نام اولی از آنکه

هر چه موجودانی موضع و غیر جوهر متع و دغمان
 جوهر دارم که پسند جوهری را که رجوی و ابی
 جوی بسیار باشد جهاد اگر جهاد اصغر می ده یا
 نفس و مقادیر با کفار **مضی فی الزمان** هر چه در خارج
 جره باز باز رسیده و بار بار هم که به جهت ساز صفتی
 از صفات او نار سازای دوی لا و نار و آن سرست
 حقیقت ساز و یکدیگر ساز در است ساز جوهر یعنی معنی
 و غایز باشد محاسن سخن یعنی برگزیده جوهر یعنی نام و
 پسندی یا چهره و بفتح اجانه و طامس هشتاد و کره تو
 کردن است نه بسان پانی هم از کردش او جوار
مضی فی السین حالیه پس چه پس نام و
 حکیم مستور بر شریانی که به یقین استی صمینه تو بر و ن
 زاپستین حکم دست دانش چه پس **مضی فی الشیخ المعمر**
 جانش آنا بخند و آزا دانش نیز گویند جانش بفتح
 و سپکون خانی از کردن مردم بر آید و برابر نازج و
 بر کمر آید و آن پیشتر مردم و غلظت دست دهند
 به جانش بفتح و نمینده دست و شری **مضی فی السین**
المهم جرج همه ایت درین باشد **مضی فی العین**
 جرج بفتح جلی که بر کردن که و جفت نه نه و نه که
 شمار کردن جرج و خانی از طریق **مضی فی العین**
فی العین جاف زن به کار و جلفا سحره ولی

پاک و سفید **مضی فی القاف** جاشیق بیوم
 ثانی نشسته عالم و عالم و حاکم ز سپایان جوالق
 بضم صبی از پوشش نندران **مضی فی الکا الی تار**
ی جامه خوشک و آن سرست حبه الکاباری کوره
 کران جگ جبت نیدن جوات جگ العجین زر علی خ
 بود جگ جگ جگ درخت جره جگ جگ جگ
 نیز آید جگ جگ کوی کرپان جولا ملک عکسوت
مضی فی الکا فی فارسی جگ جگ جگ جگ
 جوینده کردن و رمان این کاره را سغزی گویند جگ
 بفتح اول و کسر بیوم نام باستان گرات که او را
 رای گویند **مضی فی اللام** جال دوم جوی مخ بسته
 جگ جگ جگ جگ جگ جگ جگ جگ جگ جگ
 جگ جگ جگ جگ جگ جگ جگ جگ جگ جگ
 بوشیده رویان خیل عاری یکی درین جنیل
 جیش اول یعنی حرکت قسم قدرت و ملک اول
 جوال بضم موقوف و بسته بار خانی گویند مرکو
 مرکو یکیل با کف است آتیب بیا از آتیب بیا
 میکرده در جانش **مضی فی الهم** جام موقوف
 چه زانهم مرعدی را که مرن کنند و در جانش جگ
 عدده حاصل ضربیت که از آن خدو گویند پس عدد
 مضروب اگر مرکب از صحت است آنرا مضیق گویند

خنجره مشهور طبر کوبه، در سنگ طاعت آن جهت
 آمدن دهنده و حشم، کاسیب قدر تو دهش نیک خنجره
 کمال اسمعیل گوید، بطنی که کند و بکشد که در آن همیشه
 خنجره حامی سبیل و نهار جویند بفتح نوزید جویند بفتح
 کوشک تویش جوش است جوش بر جلی میت سوز
 و معروف جوده سیاه **فصل فی السب** جاتی
 درختی که ازان مسواک سازند بولی ارکش کوبند که
 آنچه تو کار از دهنده حجت جاده و ماکول جاده فخران جاده
 مضم که سپاه رنگ می باشد جی بضم نام سحره که روزی
 از خنجره و عینه کسی که در معرکه بختی خنجره جانی بفتح
 ما در خود را جانی انوری گوید، از خنجره تو حشم توئی
 کرد اسپ سم جی که خنجره جاده و در شکست جادی
 بضم سمان جاده بزیادت یا کمال اسمعیل گوید پرورد
 کل و مانند کتاب جان رود ازان پس از کلامی شود
 کتاب جدای جری مکه و فتح و ضم باراری و به اصل
 جتی بفتح سوز جیکلانی علیا و حرم علوی آسمان طبر کوبه
 این آسمان حرم علویست نام او بکر کوفه فاش از بار
 حرم و نامست **باب فی الف** جاده و ترسای راز
 و کوه آفتاب و روشنایی آن جاده و ناخا صراط
 طبر کوبه آن آفتاب که رفته ارکش می زند پوسه در
 کشت کش این جاده را نامست جاده و اکوبه غیره

جواکیر از برای ج و این دوزک است و به فتح
 مهر دست جوتی شیر از این کس کوبند و معنی جودین
 سم آیه جلیا کسب شتی از تو و نقره و پس و جوب
 و امثال اینها که بر اسم در تار کشند و آرا بولی
 کوبند و صلیب و شب نام درختی است و نام علم افلاک
 و زمار را صلب میگویند و اینها همه عربیت جوا
 جاده ابریشمین و جاده گوناخته خاص خاقانی گوید
 را اینید در سوراخ غاری شده ملو زن و پوشیده
 جوا **فصل فی السار المشر** جوب دست یزین
 کار جخت و جخت و نیار ج که بدان انکوار
 یزین کسند بفتح اول و ضم و فتح پیوم و یزین
 سم آیه جیک طخت جکالی و هر در و هم نامست **فصل فی**
الحیم الف زی چای نام ستر می که پستان گمان
 جایی ارا بخاست و بهر و جیم فارسی استرست
 ستره پیستون که جیب را و ضم که راست فغان
 ازل جی جاتی جانی است جی بفتح غفار کوفه بدان
 بیا و دهنده تا پاک شود **فصل فی الحیم الف** سی
 جوب ریاده و سومت دار جسته سیب
 آفتاب، بعد از جوب دست یزین کار این و
 است که سبزه معتم و موجو نوشته شده و جوتی

فصل فی السار المشر
 جوب ریاده و سومت دار جسته سیب
 آفتاب و جوب دست یزین کار این و

فصل فی الهم الف رسی جود سنده کذا
 اسپهبدان نیز کنند چنانچه بقیع آتش نه جرح آسمان
 و آنچه ریمان به آن رسیده و کوهش در یک مکان
 و کان جرح که کشتن گویندش و جرح اسپهبد و غیره و
 جرح که برنده است شکا ری هیچ بقیع اندک آب
 چشمش همیشه رود و آنکه سوی دهکان و اردوی او
 ریخته باشد **فصل فی الدال المله** جود بقیع جریح
 و جراحه ان و سماں جرحه حکم ناری جریه فزون
 شد جرحه بقیعش و صف او نای بوم چباد
 بقیع سرکوه و پشانی جرحه بقیع خراشید جرحه بقیع
 کشته اول مولست و آخوند سحر جرحه معد و اندک
 که کم از ده بود و معد و غیر معین و اندک اول فایزیت
 و بعضی دیگر جز برای **فصل فی الراء المله**
 چهار حاره و چهار جالس که خراشیده جرحه تپروت
 متشکله جرحه متفرق در تامل فرج و پیدان
 و پس برین جرحه و جرحه و جرحه و جرحه
 اول بقیع و آخرین بقیع جود سنده جرحه بقیع
 حلقه جرحه پس ناب و جرحه و جرحه
 و جرحه جرحه بقیع با لنگ و بلوی معقود گویند
 جرحه و جرحه روی جرحه دلاور و جرحه هم آید **فصل فی**
الراء الف رسی جود بقیع جرحه جرحه جرحه

که دیوار جرحه پیر و ن آید جرحه جرحه و جرحه
 جرحه جرحه کوبیدش اول فارسی و آل برنده الیت
 که روز تا بر اندیشش بر جرحه آید برقع و آردوی
 تا فقه که جرحه اسب آید نه جرحه کس جرحه بقیع
 و وسط جرحه جرحه جرحه برای معقود سنده رست
 بادش کاف مود و شقی که وضع کرده کازا
 نوزده هاست جرحه بقیع سنده **فصل فی السین**
 جرحه بقیع و جرحه سنده جرحه جرحه غاص
 اربعه **فصل فی السین المع** جرحه بقیع جرحه
 کاف و پیش نام حکیت مفت جرحه جرحه کاف و پیش سنده
 جرحه با کوش سنده بر **فصل فی الفین المع**
 جرحه بقیع و جرحه فارسی و جرحه اول جرحه جرحه بقیع
 جرحه بقیع جرحه که ماست بدان رسته تا سنده دهد
 و جرحه و جرحه جرحه کوبیدش و کاف و کاف و کاف **فصل فی**
فی الفاف جرحه جرحه جرحه جرحه و جرحه
 خیمه که مخصوص جرحه جرحه و این لفظ کثرت
 خواجگوه که جرحه جرحه جرحه جرحه کثرت این
 سنده قتل و سنده و جرحه جرحه و جرحه و جرحه
 آتش زنده جرحه جرحه جرحه جرحه و جرحه و جرحه
 در سنده و جرحه جرحه جرحه جرحه و جرحه جرحه
 تا اینجا کثرت **فصل فی الکاف الت رسی**

جاک بضم یا و جد و صفت اگر حیوانات شود
 شیخ اوصی گوید زاک دینا مکر بزرگ و زیورک
 نازک و جاک و لک و شک و تاشک جاک
 شکاف و اما ده جیک بکسر و بی فارسی الوده
 بنا سبیت جاک بضم جی که بطریق غرض سبیت
 ارتزبان در شش مکی گویند تافت و زیاده ستود
 چیزی از اعطوط که بر سپند و آن بزی لغز و ابده
 کوسید خیر گوید مرا بیک صاحب عرض زین ملک
 که من میغ فصاحت درخت بار و دم کال اخیل
 گوید غرامیت که جین سوا بق حد مات ستود
 بیک بپر مفسدی ربابه جوب و خشک نیک
 و به ورنایه و لغقان جوب بکسر معروف و از
 شوق و شوق نیز گویند و شوق جوب و ک ناک
 در تانان شد جیک بفتح یا یا فارسی لشکی
 که به و شکری آید جوب بکسر یا یا فارسی خارش
 جوب و لک و شک جوب بفتح و ضم ربه است لکان
 جوبینه و کار دیک گویند جوب بفتح قباله و ش
 شک است شش بکسر و پیش رود و بیک
 شارا و زاده و بام جوب جاک و ک ربه که درخت
 سوراخ کند و نام نوازی جوب ملک مرغیست خود
 جوب بضم و جوب و طاب بکسر جوب بکسر و جوب

جوب جوب بضم پیش دستی عید گوید یا بکسر جوب
 میتم ارفول تو خود زازل بدولت دست راست
 این جوب جوب بضم بضم شفا جوب و از استند
 نیز گویند جوب بکسر جوب در شش و حاست است
 مردم یا بدیوار تا بغیر آن کند جوب بکسر جوب
 فی الکاف الفارسی جوب بکسر جوب آواز در آواز
 که از کوی کر زاید شست و از آن مای و هوای و بزم
 درای بکردار طهورتی که نای جوب بفتح جوب و
 معنی معروف فصل فی الهم
 چال ربه است ابی بزی قشقدان گویند
 جوب بفتح دار و میت جوب بفتح جوب بکسر
 جوب جوب اول بضم کوی کار پس لشکر و بکسر جوب
 شربت از کیشان کوس خیریت فصل فی الهم
 جوب بکسر زدم یعنی ترک کردم فصل فی الهم
 جوب بفتح بستره و بضم کوشین کردن جوب بکسر
 جوب و بدین جوب جوب و بدین جوب
 چیزی را گرفتن و انفال جوب بکسر جوب بکسر
 و سوراخ شد جوب بکسر زخم و کوبیدن جوب بکسر
 جوب بکسر و زرد و زرد جوب بضم و بفتح جوب
 جوب بکسر جوب بکسر و از بینه جوب بکسر جوب

لوزین و افتادن چستان نوجوین شکن مرشتری چری و
مستور کال اسمعیل کو به کلاه کوشه ختم نو که بهینه جرج بهیم
و دوشک طاق او جوین قی **فضل فی الوداد** چاه کو غوطان
شنتش که یکی چاه کوی و یکی خلیف زن یکی یکی کو بان شکن
بر شکن چشمار و چری که از برای چشمم زخم بر بام خامنا
راست گشته چکا و چرخ شنه جو خورشید سر بر زوار
بج کاه و زکودن و ربه خورش چکا و چو و چون مانده
و به کام و اخرا پسندار و طلب حجت **فضل فی الساب**
به چمد بقیه کو به پاره رزم کو دکان بران لوز و آرا بفری
رخسود کو به چرخه کبر کرم شب تاب چاه بقیه جری
که بر روی شیر سبز چرده و چرخه اخرا بازی ناری بقیه پوت
و سیر چرخه آوی سپر زنگ و چرخه بفری اسب رزم خام
چرخه بقیه جری پاره چشیه بقیه جری زنگ چلیا سه کبر
جنی ارضب که خردترین اجناس صفا است بهانه
پا که از کد و سازند چرخه بقیه با سپرم فارسی و مضموم
جنی از ناریه چرخه کبر چشیه تاج ماز کوبید طویلان جن
یکی چرخه بعل و در جان کز قه در مقام چرخه و چرخه و چرخه
چرخه در محل بقیه اسماعیل گشته و در مقام استفسار
و صفت گزشت میم آید و جهت نقل جبار کوشه تا بون سلی
و بخون در کوشه شسته ساخت توشه ناکه رسد جبار کوشه

فضل فی الساب جایالی نان چانی ساتی چو کالی آبی
کو خایس جوکان مابسته مایب الی **الحمد فضل فی الالف**
حوض رسا حوضی که دران انکو و شیر و گشته حوض معروف
فضل فی الرار حرف کیر یعنی عیب جو حصار بار و نام شکر
حضر و شیرین زیتع شک جشمال حصار ی مدتر خان را
بران و در تکیه ی **فضل فی الرار** در جرد ولایت
معروف و نام نای موسیقی **فضل فی السین** حوض کاو
نام نای **فضل فی القاف** حراق بقیه آتش کردن
که خف گویدش **فضل فی الکان** کواکب آرا قلم تری
و غیره **فضل فی المیم** خشم دم صحرا نشین
حدام بزه کو سفت **فضل فی النون** جبال شین
رمان جو زبان نام اول و در از تابستان محمد آن
کبر است تا سبیل حوض نمان حوضی که آب تلخ است
و برکت قدوم حضرت رسالت بنا محمدی صل الله
علیه و آله شیرین شد **فضل فی الوداد** حوض بقیه کاش
ایچ **فضل فی الباء** حوض صله چیده دان مرغ
فضل فی الساب حسن عایتی خولی که از دسمه و
حال و غیره بهم رسد جینی کو آب حصار پولادی
انگشت دانه و در نده کان حق کوی مرغ سبب اویر
حوض مایه یج حوت **باب الفار فضل فی الالف**
خار اسپک سخت و قی شکی که جابه کشیدش و خاری

عن بی منسوب بنساب نام شخصی که واضح است
تاج تارکوپر شکسته دفر از آن ساغر بلورینم که در میان
خارا کنی روست و ما خدا بعضی به آن سقوط هم جو
انده اند خولیا خری که مانع از تصرف اند
باشد و ما تیار کنیده بش یعنی خولیا را خیا بعنم مرود
و وضعیا که مطرب خوا بعنم و کسر فرقه هر جزو بعنم مخصوص
الجزیه ان روز ناکند اند خوان ایما خوانی که به ان صدای
عالم در دهنده خوشا بوا و معده و و او فارسی جنگی
با دود کرما و بلوی طوی آید وای خوش هم بدین معنی
گویند خود تا کسی که خود را نظر سازد و نیز خود سپیدی
را گویند **مفضل فی البیاء التاری** حراب بریان
و مست طایف خطاب بفتح زینتی که آب در و افتاده
باشد و کل شده باشد انوری گوید انوری آخر فیدالی
جبه می گویند خوشش کا و پای اندر میان دارد مران خود
خطاب حرب بفتح صفت حزاب موج است
مفضل فی الس خاربست چری که برگرد
بلای رنشد خاربست معروف کمال اسمعیل گوید
بکله ک خاربست بودی رضای تو آتش کل
شکفته بود مرکب رضاست خرافات بعنم سخنان
برایشان خشت بکسر معروف و سلامی از
سلاحهای جنگ خونت با و او فارسی غریزه

درا کوفه و خیر الثیاب و خیر طرکات و خیر السکت
جمله سفید و صاب که رنگش از خود باشد و غار و روز
مفضل فی الیم التاری جمع بفتحین عبد الجنه
کا بوس خنج بفتح اول و کسر بیوم خند خلیج
ابن خلیج هدایت طبر کوبه بزی که در بحر حلیجست
کی المثل در باغ دولت توکی جویب ر باد
جمع بفتح ناز و طرب و بفتح خنج کله مرغان
مفضل فی الیم الفارسی خروج خرد پس خلیج
بفتح طایفه از صحرانشینان و ترکان خراج گویند
ساخته از جنگی و از آنکلی دراک و عزم و قوت
و قیج نیز گویند و نیز کل سرخی که تاج خرد پیش
خوانند **مفضل فی الحان** جمع بفتح یلم و با
دوم مست و معنوم نام سندی از کستان که مشکف
است و منسوب بخردیان کمال اسمعیل گوید
حلقه در کوش کلک جا دو بیت تنگشان خلیج
و این **مفضل فی الدال** خا و غلبه و از عن
نیز گویند ش خا تو و خود بفتح کل طین علی است
خرد بکسر عشت شاه نامه دولت بازبان بیج همایه
منبت که مورا از خرد مای منبت طبر کوبه
ای خرد را نشاط مجلس و آشتی داده بهجت
می و هم او گوید یوسف نازدیده حسرم

از خضای زمانه در چاست **خود را بستم** مدت بودن آن باب
در جواز **خوبند** بستم آنکه رضا بر قضا داده همیشه خوشی است
خود و مرد و ریزه خور شد خشک شد شش سندی پوشید
سر حشبه های قدیم نماز آب بر آب چشم بستم خود به بستم گشت زار
جو حفظ غذا و جواهر جالب جسم خاقانی گوید که هر خرد و جفانت
بر خط میار سپ یا خط غذا و ده و جد صفت جام با خور زور
و و از دست ارنا **فصل فی الر** خوار خا میل همان و جلی
خارین کمال اسمعیل گوید **خوار** رسید از کف من دست نون
چون کل ارانکه میکند **خوار** است خاکسار که نصف نعل
سپیده و حار و کوه آلود کمال اسمعیل گوید خطی که ترو و آزار که
بر پاشند **ترست** ستم داران خاکساری آید خوار و شرف و
موجب بر دو آید **خست** بستم بک کردن مانع و زاعت از
مصول **خسته** بستمین و مفیس که حوزة اوقاف غایه خوش
شد و ثانی کل سپیده رزم و خور مراد فایت **خو** جفیت
دور و شسته و ایوان خور و طرس ماه با **خست** بستم و کاست
که روی کلان بدان منسوب سده و دران ولایت طوطی
زید و عمل نیکو از انجا خیزد و اوزی گوید زنده خور و فضل خلق
نور خیزه سپه بستمین بر وزن و ده دست **خست** مار است **خست**
سرد و ناز **خست** رویه اندران مرعاز **خست** بستمین خرد و
عظمت و دستوری و آفت و کوه و پست و در مایه کوه پست خزن
ویران خست **خست** بستم جلع العذار **خست** لی لکام و شتر

لی مهار و امثال اینها خوار و خوار و خوار **خست** که بعد از شرب
خوردن بسیار و دیگر معقنه و شنبه به شراب فروش خج
موقوف طبر کوبه پیش شمشیر قدرت از دست **خست** کاب و بطن
خج **خست** بر بان کوه جهان سفید جو کانت و من دران کوه سپهر
و دل جو نام است و من دران **خست** جو کوبی کوبت و جری که
نه کام برین کردن بر آید **خست** جو بقیع مرار و شند و نیز آید و
ظروف مطبخ **خست** جو بستم و پای فارسی قنیت و مرار
خوار و لیل و آن نام و لایقی طبر کوبه کسی که خور قبول تو
یافت و عالم بستم است اولک روی نماید **خست** جو ششماره زیارت
ماروی ز آموزگار **خست** جو سوار و سوار **خست** و قلع دوم با بک
کا و با شند **خست** گوید سخن که عزت بستمین است اید ز دی
جو با بک کا و بزمیک عاقبت خوار و این مثال **خست** جو مطا
خوار **خست** بستم طبع خوشگوار خوش طبع و سر و بستم
نظر بستم الف کیده خوار **خست** جو میان در احوال
خج **خست** بستم و مار یک مرد و **خست** **فصل فی الر** **خست**
خور و خور **خست** بستم پرده **خست** جو مار یک که خندان
را **خست** جو شوار نام و الی **خست** جو خود **خست** جو نام **خست**
او **خست** بستم دران **خست** جو استی **خست** بستم
که خدای خود **خست** جو شش **خست** بستم **خست** جو شش
خست **فصل فی الر** **خست** جو شش **خست** بستم
که بد و آب که **خست** جو شش **خست** بستم **خست** بستم

و فری سینه طبع را که کلک و مدام کلک **فصل فی اشین**
 خارش بضم حاء و راء سر موزه بوی جرمی که پیش حایم
 نوش شراب نارس خورد پیش بضم خا و ذی و خوش فریاد
 بیک چرس پیش نهان کردن بخت آفتاب رخسار بکسر غلغله
 و غوغا و خشم و خروش معروف حافظ گوید خوش حافظ
 و این نکته ای چون از سرخ نگاه دار که غلبه شهره است
 سپید حصه صاف که در شوش و ستغنی معارض حافظ بوده
 درین بیت فی طلب است خنده چرس بضم حاء و خا
 خنده یا سخره و انیسپس خواجسته صاحب خانه و عثمان
 و نوکران بلیه خواجده خوش معروف و ما در موزون گزار
 خوش دامن ز گویند خون سپید پیش بضم ش و راء خا قالی گوید
 آن خون سپید و آن خیم چون شمع افرو سپید بوده
 خشمش جاده معروف **فصل فی الصاد** خلاص بضم ص
 و بزرگ بر مایه **فصل فی الطار** خرط بضم ط و رک
 حظ معروف و نیزه خطی منوی بای که آن خط گویند طبر
 گوید و دارد دولت و دین بر مدار آن نکست که در خطی
 آمدست محرو و **فصل فی الفار** خوف بضم ف و کسر
 و دم بر بهوت تاج ما گوید که خوف شد خوف از چه
 تلف می کند بر شتر از دست با بسم و در شتر از دست
 در حشمت **فصل فی الحاف** چقیق بضم ح و ف و حاف
 خا قالی گوید ریس که بخت ازین پیش خون چقیق خا ق

سبزه سی که چون بر نه چمن براق عجب مدار که از روح
 نامر پس ازین می سبزه ز گل رود در حقیق حقیق بضم
 مرض حقیق چون کاهتا بخت کین سبخت کوه از آن فیه
 یعنی حقیق حقیق بضم ح و ق بفتح مضی که نهان مذر بخت بهرام
 کور ساخته بود و نهانی آن سپهر نام داشت **فصل فی**
الکاف خاشاک معروف و خاشاکه از آفت است
 خاشاک بکسر پیم و سلون چهارم بکسر است از موط
 گزار چکش گویند تاج تا گوید از احداث جرحت متذنب مردم
 جوار از خم خاشاک تیزی بجز چاک با دوم فارسی چار
 و پواری که بکسفت در آن کسند و سرش کشته بود
 خبک بضم خ و نشتون کلو و کفخت خبک بضم خ و دوم
 فارسی مان رزک حدوک بضم ح و کسفت خراک بفتح
 آوازی که ازین خفته نسیم خواب بایه خولوک بفتح
 با سپیوم فارسی که شتر مان آوازه و آواز خولوک نیز
 گویند خولوک بضم خ و نشتون جلی که و احیا العزیز را بالحقین
 و در نهانده خولوک بضم خ و غیره خولوک بکسر
 قاتلین و مضوع خولوک بضم خ و نشتون بضم خ و سوم
 حوا از او کسر پسند و سدره تیر گویند و قاتل سم
 خشک معروف و نشت و لی قلع خولوک بضم خ و نشتون
 و کوزه از آن کین خولوک بضم اول و نشتون آواز و مانک و
 دست بر دست زدن بکسر بضم ح و نشتون

کود ویش پوشه خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
مفضل فی الکاف الفاری خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
و عبور از آن دشوار است خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
موی رنجک و میوه ز صومع زنت تا محبت لب خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
العجب است و هم او گوید جو دانه ز جاست که در هر تون
کرد که کرم که جهان بر شو و از خجک و میوه **مفضل فی الیاء**
خل مو دقت و شیرینک و سپاه و دخی از بزرگالی و علم
و ابرامید و خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
خردل مادر و خردل مادر و خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
سپوم معروف فصل بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
میرانده خجک و کرم و تار و میوه و خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
سند از مهره و دستش و حریت و خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
ستاره معروف و کرم بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
و کبر اول و فتح ثانی و کرم بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
بوزن سوپست که و مراد است بکسر و کسر سپاه وانه و خا حاک
مفضل فی المیم خام بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
معروف و مردی بخجک و چرم و بافت نکرده و کند و سزا
طنیر گوید پیش دشمن تره و منت پس رسد و لیک عاقبت
خجک شدین رجام و خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
خجک بوزن چیم خوی و طبع و خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
فی النون خا حاک معروف و نام نوایی طنیر

ا گوید سر و خا حاک از غلبه زنت عجب که مدتی سر و
کا کشت نموده جز با خا حاک و کسر سپاه وانه و خا حاک
ولی حرمستان و حور اران خا حاک و لایقی که چهره و مننه
و انجل گشت خا حاک باده و کابر طمیر گوید روح
قدسی عال و کرم و خا حاک و سوی ملک خا حاک باده
خرد و در انداختن معرفت شدن کنیه و خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
و مضائق ویش بزرگویش دان آید است که کان خجک
بدان بنده و خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
امثال آن الوری گوید که تو خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
که لفتیت زان خرمین عجمت عجب آنکه نوز تو سر سپاه
اگر چند و سپاه بکرم و خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
خا حاک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
و برج سپند بود و آن روز خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
در برک و زرع عجم و خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
خا حاک و کرم بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
کمان برم که خا حاک و کرم بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
بجروح کردن و شدن خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
خا حاک خجک با خجک بی شرط با خجک خجک جان جانی
که در عشق نباشد خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
و بست برین بخت که در است خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک
و جمع خلق با بست خجک بفتح و کسر سپاه وانه و خا حاک

طعام که بار دهن بود و از خان خان نیز کوسید و ببارتق
 هلاک و انجیشتی بران میخ باشد در زندگانی و مدار
 بختن شاد و شور بفرخ آواز آهسته و نرم و دو معرکه رخ
 تو تر آسمان و دو چار ملاقات چرخ و حضوت و خواهر
 و دو ستاره که شتری دیوانی و شامی زمزمه و اختا سیل
 یگر کوسید شان ده و دار کبیر دار و کیده نزار کی از نبار
 یما می شعله زرد و بخور بفرخ شب یک دیدار و می نمودن
 و پیدا شدن سبب است اگر است جو جای گفت نیست
 ولیکن سبب شدن جو و دیار نیست خاقانی و دیو دل با شیم
 و بر با شیم جان کان پری و دیار و دیار است
 کمال اسمعیل بجای ای که سم ز عطسه چونک موش را کرد
 در جهان و دیار و دیار و دیار و دیار و دیار و دیار
 و دنیا رز سرخ و تمام دیو سار کسی که دیو جامه پوشیده
 بود و آن جامه که بران پر با بند و یک شکا گشت و زشت
 رو و دیو هفت در اقامت سبب **فصل فی الزار آتاری**
 در و شکاف جامه که در و خسته بود و دیو بی تر در و شکاف
 و زور پس خود را کوسید در زنی که بکاشی کوبی بد و خشت
 پهن و سفید و وزی بر سپر پهن در زار کبیر و بای فای
 رسی خام طمع و خشت آلود دست انداز لغی حواله سبب
 و لا و زمر عوف و سار موافق و و البار عیار و آن
 سحر که دوال و خلع و قلاب دارد و بفرسید و از مردم میر



دناز بفرخ غار و زرد و کبیر فرما و شامت را بر کوسید
فصل فی الزار آتاری در کبیر حبیبی و شتم **فصل فی**
السی و آپس آتاری که غده بران ربه و بجل غری آت
 و بکس اسافل شخص صفت بیک کرد او گشته کردی
 افشاند که هم و کد بوس می جنبانه در یواس بفرخ
 فارسی و کبیر تر آیه که در کرد خانه و جوب پس در پس
 بیای فارسی مانند و صمت اقبالان بدین آرد گاه فجا
 و پس بگر دار و با معال میس چه قدر آورده بنده
 جو و پس که زریق دارد و اندام پس داس کوزه و
 کلب و آجر و غیره و پس علم کمال اسمعیل که یه چون
 داشت خدمت دهگاه و خشت پرایه تو انگر و سر مایه
 فیفر طنیر کوبه مرا از دانش خود نیست بهره چه عجب
 ز رنگ خویش نباشد و بفرخ سبب را رخش بفرخ آغاز کار
 درخش برق و آتش که در و ش آلت حجام و تر و خشت
 سحر و سهند اطلول شخ سندی کوبیده بر دل که بکاشی
 زبون نیست دست خوش روزگار و دن نیست
 و مان بریش خال دو و گشت و د و آهنگ روزن
 بطخ و کر مابه و غیره و در و ش سبب جان و شان در وقتی
 که در دم از راه سلاطین و در گشته و آه اقبالان به جو دارا
 سیام بسکندر رسید یکی دور باش از بکر کشید
فصل فی الفی فیه بفرخ زمینی که کبیر سبب

و باغ بجزئی معروف و بفارسی عیث **فصل فی**
الف درخت بضم ر بنور سپاه **فصل فی**
القاف و ق بضم بینه که موسای آن میگوید
 و اعراض بجن کس و کبرالی **فصل فی الکاف**
 در وک البصین میزیم ذک بکبر بازاری فارسی المک
 بفتح ر شته که میوزن کشد و ک بفتح زمین سخت که
 ملی بزنگه و در وک آلتی که بان ریمان رسید و بک
 بکبر با و او فارسی ارشد که خوب عمارت و غیره خود و از
 زمین نیر بر و ن آید و دو چیز که پیش **فصل**
الکاف التاری در بهوشنگ بکبر فقه کاه کفار
 ترکستان باد و م و چارم و منعم فارسی خا و ماکن
 کنون پیر جوی جیک آمدت که یادش در بهوشنگ
 آمدت و ک آلتی است که از استیسی تر کوبند و ک
 بفتح نشن و نقطه و دیوانه و بهوش و ابله **فصل فی**
للام داخل و داخل علامتها که رابطان را غنما
 راست کشند که و خوش خالی کند و رابطان و نام بر تربت
 دارند که وحشی ارزان کنی ره کرده برام آید دست لاف مال
 سودای ول و پستمال معروف در ساهی کویه انکس
 که چون قدم تند بر خط لغز در و سالی و نه مانند مسرت
 و عمل بجهتین و غا و عیب و فساد و بفارسی اطلاق
 کشند بر سپهر ناسره و خاشاک که بپخش و تمام سوزند

خزن اسرار که دخل باشتی رایش حلال که زر و تیا
 از ایش مثال دل بکبر بضم معنی و هست به ضم نادق
 که از بعض بعد از بیماری در معاینه دلال بفتح ماز و سار
 بچشم و ابرو و خج در بعضی لغاب راد فامیت و غز
 سم و کل بفتح ن و ان و ابله و بی اوانم و ول و لای
 در سقده **فصل فی المیم** دار بام علی که بان خاز
 بر شد و ام جانور با درنده صد و دهمیم تاج مرصع
 بفتح کث و جرد و عم بفتح نام موضوع که باب در غنی و ان
 خندت در فیم کبر بازاری فارسی به خوبی و بخیل
 و حلا و درم کبر بازاری فارسی غلین و بجز و سیمار
فصل فی النون و اجندان از رسم جدا کرد
 و دیده و رشتن و نظر بر چرمی انداختن دار ازین صفت
 و سگون پیش در کردن و دیده و رشتن و لالان
 و میر نشن و حزامان در آمد با لالان شاه و دستان
 و در سپین بخت خانه در زن بفتح سوزن در غلین کنی
 در بچه که ارس آن مردم نمایان باشند در از خون
 و سپتاخوان در مان بفتح علاج و دار و و در مان کنی
 فارسی و بر و حرمت است برون کردن دست بیدن
 دست دن و سپشکن نادم و سر و کوی دمن بکبر کوب
 سر کن میان لاف دهن و خود را پر باد کردن و حمد
 آوردن بفتح غم دیدن از چشم جو بیدن و رسیدن

خستیدن و هون از بر خواندن **مصلحت فی الواو**
 داو زیاد کردن حاصل قرار و دشنام و دوا کلین دندان
 کا و بکاف تاری خلاف دور و کل مشهور و منافی **مصلحت**
فی الهاء دارالغفار معبد خالصت مدح و استغفار و
 داستانه داسی کو حاکم که بدان گیاه در و عذر المجره فتمی
 از و طوطا و اش پرده پاپا و زای فارسی طلب علم و ادب
 کیتک و ناکس به دل انوری گوید با نوبت فلک بصد اسم
 سخن شده با نوبتیت گفتگو جویشید داه است دبه بر آواز
 بزرگ و طبول رذن و اطنان جادو اذنه کور خانه و مکتون
 کور خانه کبر ان در بفتح سونه و پاره درخت سینه بضم بریده
 که درخت سوراخ کند در سینه بفتح عفو در و بضم طرا و دن
 چاکم سپناهی گوید به ده کلمه دارد و طای پس شبیه
 من میل و جوانان یکی در عه و دستار در خانه بفتح راستی
 که در کوه بود در بفتح ذره که لعلی در و خواتند سئل
 و پسر که برنی بجه و حبه گویش تنه مازنا و کت
 اسفند یا را فکنده با صیحا که در تدریس موی آید
 ایگر در بفتح و کسر و میزه اربیت که سوزانده و نیز چنان
 جوزند اسپند رنای نقای بهر وادی کو خشان تا فتنه
 در مذهب ان عیان نیست در بضم بنین کان صلابی
 در ویزه و در بوزنه بفتح که ای در آگاه با و کاف
 فارسی خواج و راه در آگاه چشم آلوده عبه الواسع

جی بیک روان کاه در گوه بر تنک در آگاه در
 عمان دریه و در بیه عدد و بشد سم گوید من دست شکست
 کسی که در سپید بختل معاش از صیلع عداشته باشد
 و سکا که کثرت مال و علم و غیره و سپید بفتح کتخ و کتخ
 و کله که بر عجم بندند و جغت و سپیده آفات که لین
 کار کنند در دسته آگاه و غیره الوری گوید که نشوایع
 امن شود جز بیاغ تو از ناسا منش در بفرشته و سپیده
 دست بضم سینک دستینه بفتح یکم و کسر پیوم یاره و توقع
 و امثال ان و عده بفتح اول سپیوم و چهارم زرنفل
 کسی خاریدن و یا کف پا و از غلیغ بفر گوید شش و ده به
 قح قاق و بفتح و مشد که به اصحابی و سپیده بضم با بضم فارس
 اباسیل و آن جون بر زمین افتد نوازند بریدن و بال دوم
 بر زمین تند خاقی گوید جو موسی که در سر هوارن
 جو و سپیده دم بر زمین پاپ و من بکسر و باب و بر نرم
 فنان اطلاق اسپغال کنند و بفتح باد برف اینرا گویند
 نقای کرک از دکن مرآس دارد با خود مد و پیکان
 و نره بفتح اول و ضم پیوم طبلوز و دینو که بضم موی
 قضا و خیر و طرا سنده و دستار و کماله بفتح و کاف فارسی
 آبی که از نا و دان نازمین بپسته بود و بفتح لغت و کاف
 کمال اسپیل گوید حاش الله که گشته سونه با طبع و غم
 طبع عمارت طآن بید آمده و ده و ده بضم خانه ان

که خاص ایشان نباشد و آدم علیه السلام را خود در
 مخلوق شده و آن دوره را بایان رسانیده و طبع
 گوید چه مردم ناله قوی شنوا ظرف جن تا فراموش کنی
 محنت و در قریه دورای با و او فارسی و برای سقوط
 و برای سقوط و برای هملسم آمده نوعی از فراموشی که از زمان
 یزید است و در سنگانی پادشاهی که از کسی باشد بنوبت خود بخورد
 و بدو بگری بگفت کند دوت هادی و هادی شیخ طایفی
 و نمایه منبر کی بایست قدری تمام به دولت هادی بر آورده
 نام دوی بفتح و غا باز دهی و دهی اول زده و آخر
 نام سه و هفت سپهر بخت ای که در سخن سپهری دهی زور نم
 نه و دهی دی بفتح دت بودن آفتاب در جدی که اول
 رستانت و آزادی و یازدهم روز از ماه و یکم
 دی روز که ششم طبع گوید ای خواجه سخن بزرگ و بزرگسوی
 ادر و زردی بسی بزی کوی کفی که بعلوم مرده رانده کنم
 عیسی که از یونانی کوی دنیا ری بکسری از حور
باب النمل فصل فی الباء و بفتح و در باب بفتح
 داشت و دفع **فصل فی الجیم** ذات البرج کوی
 و فی المعارج صاحب ربه **فصل فی اللام** ذات العباد
 باغ نشاء **فصل فی الراء** دوازدهم رسته معروف
فصل فی القاف ذوق کبیر بوی معین ذوران
 طحالی که از نیمه زنده **فصل فی الکاف** ذات الجبل اسماء

فصل فی الهمزة و در ذاب و آن استیست در از
 و بنا بر خست و در و بقیه سخن فارسی دوازده عشت
 خاصیت بعضی مثله و خاصیت بعضی اقی از اول و بعضی
 دیگر خط و همچنین هر کدام را در می ناسبت است و نزد
 سخن نموده شد و لغت همه بد اثر **باب الراء فی**
الا الف رخت بفتح رخت در شنی کفتم ملت
 غمگین چرا ماه فوت بر چین مر دان طراشیکین چرا بر ماه
 رخت رخت رخت رخت بفتح کل مشهور و قامت و طبعه عین
 است رو بفتح بفتح صنی از قول و کفایت بر نه دست
فصل فی الباء التاء رخت سمه روزه راهب راه رست
 ریاب بفتح نام عاشقی رعد که مشهور معروف است و ساز
 پین که نوازنده و بعضی ابر سینه عریمت در شانی پرده
 کشی که بر وف زمین ریاب خنک زن ادر صبح دست
 کش از باب **فصل فی التاء** راست صبح
 و دروغ و نام نوازنده یعنی تمام مساوات بزرگدخت
 بطبع کوشیدنی و اسباب نه و غیره طعم بکرده رخت بفتح
 یافت و در رسته صفت و در برون و در برون رخت بفتح
 پاکس نه از برین بوم و رست زینکی باید ترا گشت
 رخت بفتح خاک و کرد بتره **فصل فی الجیم** بر بویج
 ریو پس بویج و بیاس کبیرش **فصل فی الحاء**
 راج و روج نام نوازنده **فصل فی الحاء** زانم غم دانه

شستند و دو کشتی بجز جوسون رخ کرد. دل مرز توران پاره
 راج کرد. رخ بضم معوض و تر نام جان پرنده بقوت که
 بر باد باشد و پیل و کرک لجه که کرکات طیار بکلیان خود را
 و تر عنان و حجاب و کفار و بند رخ بطنه و کشتی بکلیان
 و بعضی رخ بطنه و کلاه تازه عریض و کلک رخ بپیل
 و کرک ظام در تخت رخ بضم برین که اسهال است
فصل فی الدال را در جواز و جرم و حکم و رود
 مراد است رود بفتح اول و دوم و بضم اول هم آمده
 و در کتب و رسم باشد و آب تره بود و زمین پشته
 و شیب و قاز راه آورد راه آورد و بجای عرضه بود
 راه زن و راهدار و مشکوک و مشکوک مراد است
 سفید سپر سک من کرک راه بندست. بلکه مصاب
 کوسقه منت ره نور و نه که بشتن رود و رسیده
 سعدی فریاد مراد و پیکر با و فی که ملک و فیض
 غنی مصد معروف خرد و شیرین بچیدن سال پیش از بود
 این کار. رصد بضم و کردندش نمودار رعد آواز بر عرش
 بخارسی تندر یک لجه آهسته آهسته با جوارانه و سخن گفتن
 شنبه بکفت این ویت از میان بر کشید و زخمی بکشت
 فرادان رگمید. رند بفتح خرس عاقی زنی که زنده ام بر آید
 رجا رض خورجه شایه و یک تکراری که انکا ماده و کاف و نون
 کنند از سر جیب و سفاقت رنگ آورده و بخت رود و زنده

و آب غظم پیل و رودی که نوارند شش سعدی گوید
 زنی دولت مادر روزگار که رودی تبیین و در گذار
 روزیم و آهسته روز قیامت روز مرز و رنجش
 شنبه. ماغم درین روز یک لجه روز ششم و زمره
 کشتی روز بضم بید بفتح صحرائی که جنگ و دوازده رخ میان
 ایرانیان و کوشانیان دست داده بود و رسید سردیای
 فارسی کس که بجهت راست گشت فصل فی الراء
 را مشک مطرب و سر و کوی راهدارا حفظ طریق نیست
 ملک الملک و کار بود. دزد و خونی و راهدار بود و راه
 سحر ملک شب سپار راه کسر و نه فرج و دروازه
 دار خدنگا بستن و در زیار و رونق کار و بار و گری
 باز در روز کار حدنگا بستن مان و زبانه رمانه و منت
 بجزئی و کسی زانی که آن چرخ و آن کسیر مان بوده باشند
 چنان گوید. مکنار ضایع که در روز کار بر اعتماد جو و خلیع
 که هشت روز کار بر اوقات ضایع بکشت سعدی
 فارسی. با و و مایه روزگار سبزه. کونی بوز بکشت خونی
 ریچا بکسر با چشم فارسی و دشت بکشت چری از شیره و دو
 جوشند فصل فی الراء زار و سوز که از پیل
 بزکبست و نام شهری را ویز علف شتر اشتراک بر گویند
 و بخ آزار کشی کنند روز اکو و مشکوک و زار و زخم
 رقیب زار و عفان و نگاه و ازندگان سر زمان خاک پز

صفت و شش ساله مرد جهان را که در دی جهانت بخورد
و قصه رسیم و برادرش بچند در چاه افکند رستم در پیش
ریا بم صفت کریم بفتح موحه و عادت و مقدارش بزر
عبده و خند کاران که در دیکه خداوند و صاحب خود مایه بشند
بجست خدمت چون آب دار و جاده دار و خرد و کپلی کابین
سقطا به نشان برج بهشته ایستار می گوید و دان و نشن
و تپی از معرفت شنیدم که کتابورم در کشید و جزو کرب
فرد در کشید رستم بفتح موحه و کله از حیوانی که بخت خالق گوید
لطیف ز تو در عشق و یک چید امری ز تو در محول کیدم رستم
معرفت و محو و در بنام از کبر و بعضی وی بن در صفت
تبعش و جابجاست گوید امکنش شکر زدی مرثا از دیار
و بدو بمطرف و روم کند تپتی و در بر منجم و کوس و دمانه
فصل فی الامور راپس العین مدینا رایت که صید حبه
ازان را که در دیکه بکوه در محافه رسد و راست بختش نام نبرد
بهرام که در بزم ملک را و بران کده بود و بهرام از خدایان
و ملک خاین بشد و او را سیاست منع کرده و تارک
سمتای او کرد و رستم خانی را متین نام سختی که کال کین
جنین تر از جنین ساقی بگوید و زمطی که در خجک را تپش بود
وان درخت انور و در این مایه فارسی زری که را با
بدان بپوشند و در دوزخک خانی که به بپوشد و تپش بود
چرا بپوشد پس راپس و دیار که بکشتن و آزار است

در نه نر گویند و بفری جره و مجره ترا که در پلکان
جبار کی از زمین که حیوان در و و نشت چپین اران
نقش دارد به زمین کردی اندک بپسید و شست در جره و
اندر مجموع منقسم بیا رستم در قسم اران محاط است از
محیط باین اعتبار میده اند و بر لبی خشک و از خط
تا شست و شش در جره بطرف شمال که قایم است
شامت سکونت و مایه که بخت و جاده در جبهه
سراست و جان اردران نرید و جابجاست جنوب خط استوا
و آن اندک مسافتی دارد تا محیط از غایت که با سکون
نشانده بود و جابجاست سسی و کچر و از شفت جره و او
بجمع بپسید و شست جزو سکون باشد و آن سدس
و عشر پس بخت رستم و کون صمدی که پیش از شروع
در عمل کرد و ران دهم و از اچانه نر گویند و چین
بفتح مد و خ سخت که پنهان شده باشد رستم کون و
کرنکی رستم بفتح حرا شنیدن روان بفتح جان
و رنده نه نه نه زمین با جودان بپشتی روان
جودانش بپشتی و در زبان سر ملک و بیت دار
و تپش را دیده چون پستان گرفته و در زمان
کشتن رستم ساسان را بپوشد و در واد فارسی و
فتح سپهر و دنا سیکر و ران کن بیک که در جانب

جنوب روان بستند و میشتند در آن جا نور تریه و گویند
که آن ریکه نقره است در حلقه کاران بر آید یک جمایب
آئینه بود و آب رمالا بود و سپاس ایزد و مر حوائی که آن
بگوند و جالبیر و یک کسر من رسیدن افتادند
فصل فی الواو را سوسا جالوری کهنه است
رفو لقیج وصل کردن جاله باره شده ریش بکر لوری
کعبه چون را و را وضع خواند کیر و دست کا و کا و او در
خرمن من باشد و چون خوی ریو کمر که چله و مدور
فصل فی الیاء را دینانی که کسر مانده بریان
کرده خورندش را فوید بودیه ریوچ لقیج که فی کاره جاع
کردن حیر در ده لقیج و رسته صف و مانده و کوفه و آرزو
را در ده لقیج شکلی و پیچ پیچ ماژکوبه زوی و نفس با پیچینه
عبره زاب و لیش با آب نرمه و یا زنه لقیج قشای کوه
سر آزار جای بسته بینه و ران اخت و غیره اندازند
رسته لقیج صفت و خاص منده و بضم و سده رسته
قطره های خرد باران که رشت تیر کویشتش رسته بگباری
باریک و رسته که خورندش و مرضی مود و طالع کسر
سعدی گوید یکی را کانت کشته از ملک کسپا ربی
رسته که درش جود و ک رسته لقیج فی ران که کانه
سخن مکوه بکسر کاف فارسی باره جاله و آن را

رکون کویست **ر**م بقیع رها و آن ششست است
پرن و بر وین مراد است رسته لقیج در ده موی زار رنج
آرزو و کیر کویه خوشین رنجدار از قبل فصد مراد می خورند
که این تیر و فا و کست رسته قوی از دست او از
نجان و کی می باری و بزرگ رایز کویست رسته مود
لواحد من الشما تا هر بر سه پنهان به و را و بخت و سبک
روز و بخر گنسم و دیمه شربت بنا کرده و نوشیدان
مکته ربا حل کر و م که از اجناس پیچیده یک کانه
راست ده لقیج شکلی و سیرت با رسیان و عباد و
رسمان و کب از نیت رسته بکسر بسیار که از
چیزند را بوزنه و آنچه از دخت نیر خاک باشد و آب
کشته و سبزی درخت بسته **فصل فی الیاء**
راهوی نوزی اوزی کوی غلکهای خوشی فی خواغم
در سوند و راهوی و سدان رای نام باد شاه هند
و معتضی عقل رسته لقیج خاک و آب کفی بضم
رز خالص منسوب دی که کیکار بوده رکوی کیر
جادر یک کشته و جاله کشته رزنده و کوی مای فارسی
روی خوی اند و رنگ بسته و سون به بشای
رشته و رومیت روز ارد مسدعی مساین متالم
بدقی و آن بوزن مبرتا روی پس آئینه **یا الراء**
ان فی فصل فی الالف ربا نام دختر تادوست و چره

که تا قاصد برزگشت موی را با پشرد ز با نام نعل
از سافل قشر زرقا بستم و خردمید برکش چون
دشمن قصد ایشان کرده بود و ممدب تا خیزد
از پیش لشکر رسیده زرقا بفرست در یافت که دشمن
می آید بدو را آگاه کرد و بدو رجوع نمود لشکر بیکجا رسید
و حشم را محصور کرد اسبند گویند زرقا سوارا از
یک روز راه میدید و او را زرقا رسیده گفتی
و عاقبت دشمن قصد دیار ایشان کرد سوارا را امر
کرد تا هر یک در خنجر پیش گرفته باشند چون نشنید
که زرقا ایشان را از دور خواهد دید زرقا دم خود را گفت
که در خنجر خنجر این دیار می آید و فرود آمدن خود
بر سپند قوم او را استوار است و اجارش آمل
بر خط و ملع کردند و فارغ البال در خانه های خود
گذاشتند دشمن نیم شبی بر سر ایشان فرود آمدند
و بچو را اسیر کردند و زرقا را اسیر کردند زرقا بهای بقیع
در خنجر و در خنجر اول و خنجر دوم زن خود را
و حکایت او مشهور است زرقا و کوشش کان ریزه
با آتش که ریزه و در که در خنجر بزند و مطول را
مفید است **فصل فی الباری** در باب بقیع
زرقا کرده تند حجت را بکتاب بقیع داد که عرفا
چونست را باب بکسر آبی که از زرقا برود و خانه

دو غره را و دوا آبی که قوشش به میدید و چشمه که
نایسته زمراب بقیع آبی که بعضی از خاک و بنا تا آن
جاست تا بقیع و سوری و ناشایستگی که داشته
باشد به آن آب ده و آرا برینند **فصل فی الباری**
المختار زرقا دست صدر و قاضی فائز
بر دست شخصی که در بایجان کرکتاب تبه و شرح از ایشان
تصنیف کرده است و است یکتا بنیت از و احکام
دین خویش و معانی در آن درج کرده است و این
نام داشته و آنرا الامیر سیف زرقا و کشنده شکار
بدین خود آورده و دعوی پیگیری میکرده و آتش برت
میگرفته دست او غیورانه و گویند که دی که این پسر
کرده و کتب و بخت نرس بوده با وجود جاکس حکیم
که از کتب علمای خویش است القرآن فتمایزند اسبند
و در زمان الویشروان او را از آن کردند و مردم را از
متابعت دین اصرار کردند و بالکینه رفتند و هنوز
آن مذهب در بعضی حد و دست رخت بقیع اول و خنجر
اول و خنجر دوم که پسته و سخت و درشت رخت
بکسر تنی دم و بقیع نیت روغن زیتون که از خواب آن گرفته
رفت بقیع زرقا و تا در سحر و زهر بعدی زمانه جان فای
در کل نیدم که رفت که کجایان او در پیگیری رفت
و بضم گرفته روی چن **فصل فی المیم الناری** زرقا زرقا

نواری که از آن کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 ذی حطب و از آن برنج کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 نیز کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 و بعضی رشت زنی عرمت فصل فی اطمینان الفارسی
برنج بختین بعه است سیاه کلال
 ریح سمان ریح نسوی معنی چرخ اوزی کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 تقویم بخت جهان می ایستد فصل فی الحار
المعجب برنج بختین بعه است سیاه کلال
 عری معوفه برقی و برنج بختین بعه است سیاه کلال
 اسمعیل کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 برنج بختین بعه است سیاه کلال
 فرزند و بعضی کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 از راه رنای عرمتی و جوی که از کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 برنج بختین بعه است سیاه کلال
 یاد به کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 فرزند با صغراب برنج بختین بعه است سیاه کلال
 جوهر معوفه و بخت که چشم خفی از دین کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 فرزند کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 فارسی و وطن و بختان و برنج بختین بعه است سیاه کلال
 کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 برنج بختین بعه است سیاه کلال

و آتش نه کمال اسمعیل کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 ذی حطب و از آن برنج کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 توانا ز نای کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 برنج بختین بعه است سیاه کلال
 که بر زنی زن کشته اند کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
فصل فی الاراضی از آن کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 سراب برنج کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 جایی که برنج بختین بعه است سیاه کلال
 علف راز و غیره و این مخصوص پسته های میبانی
 است برنج بختین بعه است سیاه کلال
 و ساکن و در روستا کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 این که برنج بختین بعه است سیاه کلال
 رسی کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 راع و کرار مراد و برنج بختین بعه است سیاه کلال
 بختین بعه است سیاه کلال
 این سپنار و است و سعه صغراست و بعضی زنده و است
 آورد و اطلاق کنند برنجی که کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 جواب بخت و عطار برنج بختین بعه است سیاه کلال
 عربی آن حط است عرمتی کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 تا آتش الحوات جوهر کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال
 صریح کویسند برنج بختین بعه است سیاه کلال

ادای زبور روز و شصتین و ابر و میت مخصوص چشم زری
بکسین مایه صفر او سپرد و کبودان یک هیت که جامه بان
ذکر گفته دانا اسیر که نر کوبند و یکای درو و زرد و چوبه
وز خزان و طعم را بر کوبند و در غریزه کوبند و عارقه فرما و
تا مراد فایست زعفران و کیمیا که در و خجین و سبکون دم
هم آید که در آن رگو نشسته و در دین و در باجم فارسی که
و بولی زنج خورشید را بر ریه های سخت شست و بیتی دی
سبزه و هم شکله توانا تر از آتش زهر زنه و در معده و فکری شای
وصل کرده و سبزه و آنکه بدان خاک و غیره کشند و فضل علی
ایست و آتی از آلات جنگ و در قبل مراد فایست زبور و بکیم
بکسین و آنرا میخیزد و کوبند و عود و سخت زنج و
آنچه باقی است بکسین و بکسین و بکسین و بکسین و بکسین
غده را بدان سحر کنند و از دانه مراد فایست زبور و زنبار
مرد و مراد فایست و بکسین و امان و خرد و تا کسین و زنج
پیمان شکن را ز عازله و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
و دیگر یشت دست بران زده تا او آید سحره را و آنکه
در بقول کوبند و معروفست **فصل فی الزاوی**
و شکله روز آفتاب **فصل فی الشیخ المجد** را و کسین و زنج
که از اشتری کوبند و بکسین و بکسین و بکسین و بکسین
ترش و می و در دین و زنج و بکسین و زنج و زنج و زنج
آفتاب و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج

ریش **فصل فی القیل العجم** را و در دین و زنج و زنج و زنج
بسمار و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
لاف و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
بکسین و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
وزرا عن مراد فایست و بکسین و بکسین و بکسین و بکسین
الفارسی در شکله بکسین و زنج و زنج و زنج و زنج
و زنج که آتش آن در زیر خاکسره روز و بانداده روز
ماند و بکسین و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
ایمان و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
بغایت ناز و سورتده است و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
و بکسین و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
نیز کوبند و طینه کوبند و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
که مفت آید و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
فصل فی اللام زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
جوانست و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
نوت و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
موند زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
شیرتند **فصل فی المیم** را و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج
ر زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج و زنج

ز دست بر کرم جگریت که به سبب دست و توانی
 رفوتم لطف شد در خست درد و رخ و این لطف عجب
 در بادیه که شکوه ناصحه است شمع سعدی زمانه درخت
 رفوتم از چنان روی بندگان که از آن بر جوی زخم نشد
 تمام سبزی اندازان و نیز کوشتی که هنگام سخن در زبان
 شود و زمانه که سبزه زبانه زمانه ناله صد گشته بود که
 به دست چون تو کسی خواست پس سر و زمام زخم به تو عجب است
 و در کمال مظهر و نیز معنی است آینه خاقانی گوید ای جنت
 آتش را تو کوثری کجاست قدیس را تو نغمه سرورم و تو
 و غرور **مفضل فی النون** زنجار بر شیشه
 گمان زده آن رحم که نطفه در آن قرار گیرد ز آل مداین پر
 زنی که خانه در درون عمارات انوشیروان داشت زبان
 ران صاحب پیشین قال و نضول زبان لطف را عجب جزو
 و گرفت روی ز دست و پیاپی به ضعیف قباله داد
 دون آله زک و امثال آن ز راغبین در زمین بضم بندی
 که عیان در بندند و آنرا گداهن چون زنجیر سارند و حلقه
 طولانی بر سر آن باشد از وی زمانه مرگ باز کشید
 امن قفل بپا کرد و از زمین زعفران معوض چمن
 و نماید که بر چشم خندی برین در سیماس کین خاصیت
 سیمی رخ چون زعفران دهد ز فغان بضم زبان آه زبان
 جو که هشتاد از کاف کاروان کفایت ز کاف بفتح هم

از خود رسیده ز لبت کبریا یی فارسی و بفتح بیای تری
 رسانیدن ز فرم آتش نشان آفتاب زمودن سحر
 کردن زنجار زدن لاف زدن کمال اسمعیل انجین
 جنبشی صد بود ز شجده و رخ زدن بابت زدن آن بند
 خانه و لواحق زنده خوان سبیل کمال اسمعیل در زمان
 که در اوج کمال نبوغ کنی خبر تا که از ارم برده خوان
 بر پان دینان و نشان بارای فارسی مان خوله
 ز و پین اسطوخودوس کوز زیره همه نیست بفرنی
 الراجل کونین خاقانی گوید مهر و پین ز و پین در پیم درگاه
 مست ماه بلون سپاه هندوی تو باه و تو قی درین
 و پین هلال روزن نام مادر می و و لایقی
 زبان ریا زمین لوزن زینب انکه عالم را سبب تبای
 زنده زلفش گن نام لولایی از لولای موسیقی
مفضل فی الواو دانه و خوپ کون ال برین
 زرد و زرد و بویه ز و زخم کل ز و خشت تر و خشت
 زنجیر و بفتح اول زخم پیسوم و جادرم عزوت
 ریلو خالی معین مصطفی زاری شهابی که ز فرشتی زنده
 سباط عرصه غیر است کترین زنبو **مفضل فی**
الباء زاده و لاج و کربای تور و غیره اند
 زال کونین زنی که اول آب بظنون اول از تور خانه او
 بگویند زبان به کینیت که فاقین باشد و فرجول تر کوسیت

بکسر سورج کشنده و نام بر سرش ابریس و کسی که به طور
 سینا شدت دارد **فصل فی البناء التاری**
 سحاب پوسنین معروف سداب بستم کما بیت چون
 بودینه و الکان برای اسقاط کل کجا در پیش این کوه
 و ن خورش سیم ست سراب آنچه در غر و کوه در صحرا
 بر آب ماند از دور و آرد آگ و آب و کوه ز کوه سد سرخاب
 بر نه هایت آبی و غر از معروف که در بر زنت جلال
 عصفه سر سرخاب و تاسکری بر زرا سراب و غر
 معروف سر کوب بیدی که بر کوه با شرف باشد و معروف
 سطرلاب بضمین معروف و صلاب بر کوه سد سطرلاب
 و صلاب و لایت ترکستان سراب بکسر بستم تاج کما
 کوه و وقت هر چه بکند از کافه سوزد و نش دارد که
 پس از ترک سراب بکند سبب بستم بستم پوره سداب
 کشنده تاج کما کوه بخترا و در شکر ازین که در شکر
 بخترا فولاد سبب رخش سده ان که از سبب بکسر
 و میوه معروف سبب بستم و ان را ام الاجناد بکند
 و بمعنی جزه آید **فصل فی التار المشرق**
 نبات خواب گران سبب بکسر بخترا و بخترا و بخترا
 سبب بخترا سبب سبب و بخترا بخترا و بخترا و بخترا
 که در سبب بخترا و سبب بخترا و سبب بخترا و بخترا
 و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا

و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 سر زشت و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 شانی اقبال نو و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 سبب بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 خواب کرد و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 که از سبب و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 و آواز خوش آید و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 بکسر و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 کاک که کوه زرا بکند است سبب بخترا و بخترا و بخترا
 بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 رادل کوه از بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
فصل فی الجیم الف رن
 سراج و سراج و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 از بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
 و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا
فصل فی التار المعجم
 ایستاده و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا و بخترا

بفتح و کسر جوی که بدان عمارت پوشند و سران از
 عمارت پرورن کنند منقوش شیرازی پیام جرج و خادق
 پای اگر بسند بی شکست و مستحق جوهر اسرار
فصل فی الدال الملهل سا بود و سما که در بازی پای
 او بزند و ناله ماه تر بود و کسر سر و دخی و توکل سپید
 دانه که حکایت جستم زخم در آتش نند سپید بضم سر که ده شکر
 و بوزی اسپیدت سیاه و ده طوطی بضم فحش سیاهی
 سخت تر کس چیز با عورت در از با و سر دست مرد و تراز
 کار معلول کرد سر و کبر خشن سا بود و کسر پیروی که در آب پیدا
 شود و از آن غول خام تر کوبست سر و از آن شکر و سر و
 سعد بضم و لا تپی خرم ما و را الهی سر کند و کسر
 معروف سمند اسب چو ده سپید کسر معروف بوزی
 عشر او سپید کسر جازاده شست به و کسر بزم کسر شاه
 هند و شند کا زان کن نام سپید سا و کسر
 نام که تیرت شش سعد خاری عید الهی چه تو را که این
 در سپند با و کسر عشق است و خفته با و باده است
 افزوده تر شود و بنگ آردن کینه و در تر سو سپند
 بضم عکس سپید بکنه جایی که سپید کینه باشد **فصل**
فی الراء الملهل سا بفتح سا که سر شکر که روان
 سا جگر که بر گردن خنبد که نتواند جاوید و نظیر و سا
 مکان تو مانند و پند که گذشت خاقانی گوید سا را بشخ نرو

بر و کجی جا بار و زن حنه زمان جو نکین ابر و یاعری
 سا و در ساختن که برشت به جو بریمه ساز و رکشت که از
 همین میسر شد جو روین حصار سیاه سر که می دان لویسند
 کی کنند و بفتح همان سا سپید بضم بقره و کشتان زده
 سمند سپید است دی نماید دست بقره جام کار انده آید دست
 سپهر که آتش سپید از نام کی از آن پنج درخت لی بر سپهر
 کبر شش درم و نیم بود سپید بفتح عیاقیت زد یک
 خنفت سر درمیدار و سر کجای توقف مکن سمند میست
 کواخدی می زکا و کرا که در آمدن سر جاز سپهر بفتح عیاق
 تحت و تو پس فتح مستقر بفتح کبی که مایان و با قلا و خور
 تیرزه و گرم و خشک عرق هم از آن کینه مستفوع
 بفتح مایی که در یکستان شود قوت با سر انا حضرت
 انوری که به جبا نداری کجا آید ز باسل سفینه قوی
 کجا آید کجا کسر زغال و غیر طغای سپید کسر کس و کسر
 جان خاقانی فریاد اسپهان شکست کیم عمر زانکه خنک
 سپید کسر است سکندر با و شاه عالم که و سپهر آمدن
 اب و غره سپید کسر و کسر سپیدان مسلح سپهر و کسر
 فارسی سپید حدال و قال و سلاح سپید سما که
 بفتح سپید میانه سپهر بفتح و کسر میانی ما را آمار
 سمند کسر نام باقی خورش که از اسل سام بود
 حایک جوب سپهرین که شام سپلی و نام او سمند

الحق است که
در این کتاب

سند و سند و رتبه و شرف که در آتش نهانی کند
از بو پش و حال سازد چون چو کبر در آتش اندازد یک
کرد و گوید مرغیت یا جانوری سمور بپوشین مودفیتی
سپنجار قلعه که سلطان سپهر اراغی متوجه شده و متوجه
مضموم و پیوسته هر شفا که از جوارح جلد است و با د
شمان مان شکار کنند مشکور باد و پس که دو کتک کتک
و نام مرغی سور بضم مرغی خوشن و بار و سوسمار بضم سرود
و تر و ش فنی به زبان حال است سوفا بضم و مانه بضم سوکا
نام روزه سهر بضم و ده کا و بکا و دهشت و چوبش و تازی
بکسر و بزمیا و در و فری که ماده سهر بضم بکسر کیست
ماند بودند که در زمره عقرب کف و مانع از گوید بوی پسر
از حرارت خویش و عقرب چو خرا که آتش میسوزد
بفتح جاید ابریشمین **فصل فی الزارات خبیثه**
سازش خلی کاری و انجام مخفی و مزایم و غیره از دولت
بضم و عار و پسر بضمین محال پسر در سبز نام بوی
سپهر بضم و سوسمار از مزی که بالای می اندازند
و نام اصول از ارتفاعات بومی و دیگر جایز است
کنند سره و نام وی شاهی آن بهر طرف مستعد بخت
سروازاد که شایع های آن است از روزه و سوسمار بوی
سوی که بیکدیگر هم می نماندند و بر زمین معنی بوی
از موسیقی استعمال کنند ستر بضم اول و کسر دوم

و از سبجاق اطعمه گوید عیران نیک و تخم ستر صیت در
الکتر بر پشتر از غلبه خالی دارد و سم او گوید که عیسی که
بکسر و ستر بضمین یا بخی سمجولای ستر بضمین بیکار
سنگ اندازد و دایم انجام بر بر قدان خانای گوید پس
یکگاه کلوج اندازد آن سنگد لان در برون قدی آب
از آینه اند سپهر بضمین صا جلا منع طرب و ضد
پروا داشت رنک زانکه سبجان همه اندازد که سنگ
اندر است **فصل فی افسس** سالوس بضم
و نیک و در و دزد و زنده و جویان ستر
سعدی نامی سالوس کیان ستر که منی بخر کفتم
بشمار ستر ستر بوی فارسی بزمین مجروح
که بدان جاب بر کنند بخت بخت کوشند و آنچه مینه
بدان ستر ستر بضم و ستر که و شکر پس بکسر
و بزمین ستر بفتح و کسر که بزمین بزمین
بضم قوس و قوس ستر بکسر بضم سیوم فارسی
کز و کوبال **منصور** شیرازی دلاوران و خادار و وفای
جودل **سمران** مکرر از سرش که ستر بکسر ستر و ستر
بضم اول و سکون سیوم جوی که روشن گان از آن
یکروز و ستر بزمین که روشن از آن کنند ستر بزمین
از سرای فسوس **کله** ستر و ستر است و کله بزمین
سوس بضم بزمین سی یا رختی سیوس بزمین بر فطون

فضل فی اشین العج تائیس کمر دعا و سبب
 سر خوشی دل سر خرد بعضی به جای اسپهال کنند
 سر من طلوع و صم زنده ای خوشک اما زردای خاص
 سر و شش بضم با و او فارسی حریصی علیا بکم
 و مر و شسته که بیام آورد و معضم ده سر بشن
 سر بهیم معوضه کوشش بضم فرمان ردا و بیزای
 اقبال نامه دو کس امید از و هنگام جوشش یکی زدم
 یکی سفته کوشش سگاش اندر مندی سویش راده
 تر سود **فضل فی الطاء المهد** سقر اعظم سکولات
 تابی قومت زاید معروف و جفت را هم اسپهال
 سقراط بختی خن و نقد مرحوانی خواه از اجزای کار
 غالب و خواه دیگر فضلات **فضل فی الغین العج** سرخ بضم
 و فتح پیوم فارسی خوشه اکو ساج که اسب
 شیر جوان و تارکین و اسب طلوع و سبب بضم
 شیرازی خنبدش سواری که ثبات و بهال زردی
 مرشاستش کشتن و بیخ پیلان رخ بقیع کشتش
 خانه سمار و بضم فارح کبک و کبک و این نظر
 ترکیت و در زمین حق و سوره پیلان و وید قمر
 کونیتش پیچیده مودف و شایانم ز غولت
 مشاهره غالی کشت پیچیده و کشت خندان
 پیچیده **فضل فی الفاء** عرف بختی و بضم پیرا بدور

سینه که از خرد بود بقیع بختی حکم ترب و
 متر آن قوم در ابد زنجیر بوش و اسقف بزم
فضل فی القاف سر من بضم عرب سر به بختی
 و بختی بختی و صم علم و کرم طینه که کوبید تا که ده
 پستی سری بود **فضل فی الراء** در بیان دو سکه نهاد سقر
 بختی کوه کوزه دار ز کین خواه چنی و حوازه غلین و
 کاسه وایی ترکیت نایک کوه کوه رونی کف بختی
 ساقی سرب رده **فضل فی الالف الفاء** سقر آقا اشتیاقی بافت
 ناب در ده **فضل فی الالف الفاء** سارک بادی
 ساکن به شب اسد انزن سار و کشت بختی کوه و کوه
 بزم بختی کرم عین که اگر ناک و کاهه نر کوه سبب
 و سقام بکسر سفید معصوم شیرازی ز غلین خون
 عدد و بختی دولت بود و بختی و صم سرخی
 رستاک **فضل فی الالف الفاء** سارک بادی
 بزم کوبید و شای کوب که از بختی بختی و کوه
 بختی یا از بختی و آن شای تانه و تازک بختی
 سرت بختی خشتی کدرشت و بختی بختی
 بختی اول و صم دوم فارسی ذوق و بختی کوه
 بختی سرت بختی بختی سرت بختی بختی بختی
 و درخت از بختی بختی بختی بختی بختی
 بکسر پیچ و سفید و بختی بختی بختی بختی

آرام سرخه و سرک تیز کوبند بر بک باری بی چشم کی
از غلطی زانند و دیگران بنات ستند و بیداران اورا بید
کنند اگر گرفت که قیای و چشم کرد و الا خود همان کار
کنند عراقی گوید چون طفل در کر و نیت ز م بک
کودکان بت ز م سرک با یک دودم و سپیدم بخت و
سر و یک با و او فارسی شورش و آشوب سرک بکسر سر
سک بک بک رفتن نامور و سر و آشوب سرک و زده
گوید با اندر آید و زده و سر و آشوب سرک
سک بک بک و زده و سر و آشوب سرک
بخت و دل و زده و سر و آشوب سرک
نون نانی قتی که از پستی آید سر و یک بکسر سر
خود ترا بک و بیات بک سر و یک بکسر سر
که آید بک بک بک بک بک بک بک بک
کنند عمار و سر و یک بک بک بک بک بک
سایه بک بک بک بک بک بک بک بک
خوابش بک بک بک بک بک بک بک
و سر و یک بک بک بک بک بک بک
گوید بک بک بک بک بک بک بک
جهان دارد بک بک بک بک بک بک
حقیقت العقل اوزی گوید ابرو بک بک بک
گفت مان در می کشی یا زبانت را بک بک

گفت سر کز دیر ای ساده دل فتوی او محض کرم مفتی
ز انبای نام سبیل بختی مرفعی مرفعی از اراضی چشم
که موی در و روت بک بک بک بک بک بک
بک بک بک بک بک بک بک بک
قدق و امثال اینها بک بک بک بک بک
بخت بک بک بک بک بک بک بک
۱۸۱ بک بک بک بک بک بک
و مرکب بک بک بک بک بک بک
که سرخ مردش بک بک بک بک بک
گوید بک بک بک بک بک بک
سک بک بک بک بک بک بک
آه بک بک بک بک بک بک
اوزی گوید تا بود در قریب بک بک
قتی بک بک بک بک بک بک
بک بک بک بک بک بک بک
اگر بک بک بک بک بک بک
ازان که مود و دعوی نبوت کرد و ماه بک بک
بک بک بک بک بک بک
فصل فی النون بک بک بک بک
و ساغر ساربان و سار و ال بک بک
همین بن اسعد بک بک بک بک

وزن بزرگتر و سر در عالم نهاد و ساسان را نبرد
او به یکه اند و بجای نیر آید ساق و سنان قنبر است از چوشت
موقوف سالیان سالهاست لیون هم کفیس که می شد
نام مردیت کذاب و مثلث در عرب سمانه روفی که روفی
و قریه یاد و ولایت و غیره سمانه است در سمن چندی
که بدان تیغ نگرینند و آنرا فشان نیز گویند سمانه می
که در آن مینه است بدین معنیست باجم فارسی باقی می
که متفرق در باغها مانده باشد سر در با دو م فارسی
مفتوح با مال کردن سپید الوان رنگ طعام و آن سفید
و غنوت عانی که چو چشم رسد ز جوان جوان چشم
من رسیج الوان بسوختن با دو م فارسی چری در چری
بغیر در اوان سنان را قنبران آوا بستان لب
ربط غلطیدن و پستانده بشرط اضاف و نیز با اضاف
جایی که کل طالع و غیره رسیده است سر در و بختین
بضم نیز آید از عقیق و نیز زنی که یکی از زده پیش آمده
باشد سوختن بختین سنانیش سجاده مان سفره
سجده ن سر در کردن بجان و ابل نام مردی طبع
که در ریش و ابل نام داشته باشد سخن معروف و
اصل کتایش با و او معدود است که بختن باشد
سراسیدن گفتن و نوای مرغان و سر و سر بایان
بسیوم فارسی شده و دسپار و مقدر سر شکان

دم شگون

و سر شگون مرد و بختین برده که آزا لک کوسید و برده
ع و پس دیگر سر سلطان خجک و رضی معروف نام
برجی سر بختین و کسری تکی که سرنا کوسید سر در
سر و زار و نام نوایی کمال اسمعیل جانیان سر در سایش
که خجک انداخته خود در بناه سر و پستان سر در و بخت
و ضم شخ جا و زو سر دی تر کونید شخ نیزین را سنا که زار
سر در سر کوسید سقلاطون و سقلاطین سر در لاط و جا
بخوانی نیز آید و آزا در آن تر با بند سکا من بضم آن
زکی که گفتند آن از قنبر و آهین و سر که ترکیب کنند
کون سر در را پس بختین را بختین و کون و آوا بخت
کون سر کسین بختین معروف سر در بختین بختین
سمان پست و مقم زو زار نام بختین و ضمیت
نسبند و خوشه سوزیان سر مایه و غنوار و پستان
قایم شدت و ثناء فصل فی الوار
چو کبیر و کوش لومیش سوزده بختین بختین و بخت
روده سر و درخت معروف و سه نوع باشد سر و آزا
کیشخ را است سر و سکی و شخ را است راده سر و آزا
دو شخ زنده بود یکی چشمه سکان بختین با لیده
سکا بختین و در شخ بختین شده از نان و غیره سمبول بخت
موقوف سر و بختین دویم و اول نای و این لفظ و بخت
فصل فی الماء سمانه پستانده زبان سده

مسوکنده و عهد مسا و در روز دهم شهر کی در میان در و
 بوده و در پیل یک سخن در آن غرق گردیدی تا از
 سیلاب امان یافندی و در شب ولادت حضرت رسالت شاه
 آن بزرگوار شد مینا و چنگی که از آن نسلان سازند پس
 کبر دوم فارسی منت ربکی نشان بپوشید بپوشید
 همه موقوف و در جنگ و مزاوری که به فتح با سعید مرده
 رزم بود و در یک تو مسازی ستان موقوف شد که
 بخت دفع بدو و یکس نصف کند سار و کبر پستان در شنبه
 کبر کا بپوشید و سه نیم اول ثانی ملک آمدن او را
 و استخوان و استخوان بپوشید در وقت مرادف امیت شد به
 کسرتین شیش در بضم المور و در کاسته کبر و نشانی
 قوش مر جربش را که نشسته بود و سید بایه بفتح مر ایا
 سده بفتح و هم روز از همین ماه که زو جرش منالست قورش
 سدی بود شش ماه کی جشن کرد آتش و نایه جز و سده
 نام آن جشن فخته کرد و هر که بود و بار کایان بادش
 سر اجازت و حفر تر اسپیکشته سر بوشه انچه بر طبق دیغره
 بدان بوشند سر خار بختی که تان بدان سر خار نه و
 تر سوزن که بدان معنی حکم کنند کال اسمعیل کویه خاتم
 را در جلی کاه عرض جز بختی که من برون تر مر خار بخت
 سر که و ساه کینه دارند سر نام دمی که از آن میوه جیشتر
 تویش مرقات انچه و ذهابست سر و به بخت و داو

فارسی تو پس فتح سر و بفتح حسیب و رات و خلاصه
 از مر جرب اقبالنامه بر سپید از حال میشد و نیوشد
 و در آن خواب سر و سر یک با هم فارسی بفتح و سعه
 بفتح ادا و سفته بفتح انچه در جایی نشد که در جایی دیگر
 و بضم یکان سر تر و سوراخ کرده شد و سکنه و اسپکنه
 آلت بخاران که آنرا بونی بر م گویند سکه بضم کایه
 سما کاره همان سبکوش سمانه بفتح بدو بی سده کبر ملک آب
 که آن بر نیت و عوی جمع آمده میماند و مادر خود پند
 موقوف سینه بضم آلت نر گویندش ایسانیک در موزه
 ترک سزا دین اوزی کویه جربا با بر شش ملک فته
 در موزه کو را یا بختش لیک بود و استخوانه به
 و خجین تخت و وزیر و تفرین و بایشین ترشت سم آید
 مسوخته بفتح و سومی که غار نان از حده خود به عامل دهند
 سوکفایه قوی از کالی ظیل سوک بضم و بر و سولانی
 سیوپه بفتح و پیش فتح سراسری که از یعنی بشتاب
 تمام برود و او اسپه استر کال اسمعیل کویه بکوشش
 خود توانا حدیث بر رسیده سراسر خار و تاملین و او را
 میجرده انچه نکش میری در سپیده کاسه سعه و جیش
 سیاسی و خلافت و یعنی شونده سار آفتاب و سایی
 و ده خال عیاسیان سینه جیشم شاپسان
 فضل فی الف ساسری جامایب ملک

شاه مختصر و شاه دیوانه و شکستای صبور و شتابگر کند
 و نادر کمال اسمعیل گوید: **فضل فی العلم الفارسی** سستی در بیخ کز
 کرد و سفته می شتابد شکر خوار رسد بمقام
 شفا بضم و شخ تزدان و جبر علی اینست سبکی صحابه
 زب داند سینه بکسر اگر بر دست و پادشاه شود از
 کارهای سخت و زود شیر باد و راق و شیراز نیز گویند
فضل فی القابل و التاری ساداب زو مار و شتاب جانی
 و نام نوایی سببهاست که ریت که ریت چون جری نابد و
 آزار است چراغی که نیکو شرب بلیج صبی از آب سما می فخره
 حافظ علیه الرحمه نماید: **فضل فی العلم الفارسی** این کمان می شود در شرب رز
 کشیده صد مامور و شش حبیب مصتب دریده
 شکر جواب صبح شکوشت و دست ریش بزیرو باز
 و اشک شمع سعدی گوید: **فضل فی العلم الفارسی** بش که چون رست ریش
 که سمن زخ نمود و خاطر زب **فضل فی العلم الفارسی**
 کسر داند و خرد و کسر تو اسم بدین معنی آید سفت کمر
 اول و قبح دوم سندی و شوق عمارت است
 بفتح اکشت که سوزان بر زده کان به ان گزند و ابرش
 جنگ و قلاب آزار با سبیل و شیل بر گویند و شتر
 جدام که بدان رک کشاید تکلیف کمر همه دانا
 شمشیر بفتح محقق معروف محل و قبح و آزار سبیل و
 شمشیر نیز گویند شون و بضم اول و کسر ثانی

و سکون رایج فنون و علاج شویب بفتح تکلم و کسر
 دوم بر اندکی **فضل فی العلم الفارسی** سستی در بیخ کز
 کلین سنج بعین بند عیبه و حینه الوزی گوید با حیا م
 جرجا بنود شنج سجون سجونند تا طاب صبح انود
 که جو نایک شنج کبر جندک و مرضی مهر و فت
 شنج بعین که که برادر و زنده شنج بفتح زینتی
 سخت کم که به سبند سوزن سوزن **فضل فی العلم الفارسی**
فضل فی العلم الفارسی سمان سستی
 شمشیر و یال در از د باره باره اگر گزیند
 شمشیر گویند منصور شیرازی و ده در شمشیر
 از باره شمشیر بخار بزم عیش صبور نماند بر کف
 شمشیر زو بپیل بر باب شانه و رگم اود جو شانه
 صحران شده صد شمشیر سبب خراج نام نوایی
 بفتح شمشیر و زینت و زین سخت که لی بر کمر و سبب
 زو که بر زده در باغ شمشیر غلبه پستان خور و
 مردم بکس شمشیر بضم لعین شمشیر با و اوقای
 جرجا و مرضی که چون یک شمشیر زنده شمشیر با و اوقای
 ولی بک بود **فضل فی العلم الفارسی**
 شمشیر معروف شمشیر که در تی معاش گذران
 شمشیر داند سایه بان شمشیر داند مراد و نام
 نوایی شمشیر و زین شمشیر و زین شمشیر

شاد و روی بزرگ **نشسته** بر پیش پیر و در
 شاد و مار بزرگ و مار بسیار خاقانی گوید مورخین
 حصه داشت اگر چه کلاف **شاد** بازده و لغز در
 اسبخته انوشیروان که از بزم بده سازند سازند
 رود خدا معین نام ساری که نوازند بزم در میان
 و بهر حال بموعده طاهر گوید وانی کوخال در چنین است
 کان پس اگر دین بود در میان **سجده** بخشن
 سرهای سخت **سجده** در میان سخن خوشه لای جان
 کردی کو تخت ببرد و سخن **علی** در میان
 دشمن سو و سجده قیام چاهی زود آمد و رفت
 و گذشت از روی گوید هرگز زبانی که در این است
 و رسد و چون دست بابت بای را در شکت
 شکر و بکر شکر کشته و شکر جا و در دست نه شکر
 بفتح از حقیقت معروف **بشکر** بفتح بهوش شد
 بفتح شکر از دکان شود و در چاهی از دست بفتح
 عسل و گوشت و روی **بشکر** بفتح زرق و بکر و تاب
فضل فی الزاد المعجم شکر او و میوه معروف
فضل فی الزاد المعجم شکر او و میوه سی از آل
 اشک بن یافت که در عید اسپم در عهد او و سپید
 سدابای جنبه و شهر و راه فرسخ و باد شاه غز
 چنان توای عروسی گوید بخت مبارک تو خادگان

شکر با مفت و شکر شاد **شکر** شاد و در کار دادن
 شاد و بکر شکر شاد و فتح چهارم و لایق بر کار کار و
 ماوراء النهر که مردم اینجا بولا و کافیه در سازند و در
 که شکر داشته باشد و بفری در بزم گوید شکر در مرغ عیسی
 عید اسپم که از بکر ساخته و جان یافته و بریده و شب پره نیز
 گویند شکر بکر آن بخت معلوم خاقانی و نمایان حسین
 وقت نماز اذان بزم و شکر **روزگار** جو عاشر و شکران با
 پیر و شکر حسن علیها **اسم** شکر شکر از صبح با بخت
 شکر شکر که بخت بخت خورند شکر شکر و دایمی شکر
 بخت شکر معروف و حاجت شکر میمان بخت شکر
 بفتح شکر و از خانه زود شکر بخت آید که دست و باله و شکر
 شده ز شکر و بکر گویند بفری و شکر بخت شکر
 شکر بخت نام نلی که سر در بر و در بزم شکر و در حاکم
 آورده بود چون خضر و شکر خانه او در آمد و او قواله و دفعه
 و کیرکان داشت که بکر البس خود و شکر و در حاکم
 و شکر خضر و شکر بود و بختی است که در صبح بکر
 تر و شکر کده گفت که این سخن میمان ارد و شکر از شکر
 خضر و شکر بخت بختی میمان و علی آن و او شکر
 و این پس بعضی است بر شکر شکر و شکر خضر و شکر
 مر اجبت از صحن کیال بکر و او شکر نمود و دفع
 آن عیب که در باز صحن شکر و بهمان طریق میان شکر

آید شش و در شای صحبت خضر و از شکر بپید کرد
 مثل من جوینی را دست داده شکر گفت که با رسال کل
 و سیات کو حقیقی اینجا آمده بود با بلوی دمان داشت و تو
 آن نداری بر وزیر گفت عیب مردم فاش می کنی جوینی
 نمی بینی شکر گفت در حج عیبت بر وزیر گفت این با اهل
 رتا آید شش می کنی شکر گفت که من تا غایت و خرم و اهل
 که با حریفان نشینم من به شتم و چون این است شده
 کینر کرا با پس خود بوشسته و تر و حریف و سپهر
 و چون بر دروازه معلوم شد شکر را بانی خواست
 شکر هم توار کردند و با رخا و تر بود کل اسمعیل و نمای
 که تو رخا شکر خوارش آید بی شکر خوار شتم از ارشده
 کا خور آفتاب شکر بختین جو من خود آن را آید و از شهر
 و ابد آن در شای بیکوین سلمان گوید در آب شکر از
 ما می رزاند و پدید از بی آن بخت که به در ابرق است
 ستار یکپه درختی سازه بالا است که میوه و ران اوان
 دست اقرار سازه شکر بکسل است خرابی اوان
 هیچکس تو وطن کند و شکر کردن مشا بر دن عمره بزرگ
 شهر بای فاری اولین برابر بال جانوران بزرگ شهر یا دما
 که بزرگتر از بادستان هر خود با شکر و از شهر یا
 گفتندی شهر بزرگ است مانند آفتاب و در هیچ پند
 و روز چهارم از ماه شکر سوار آفتاب شکر سلمان کار

فصل فی الزاد التاری ساجد باز سجد بشید زیاب
 شیرین و نام دانی سپیده باز در نیک و در نیک
 اقبال نامه بزرگان روی و زخات نیک شد سپیده
 باز یعنی و در نیک شکر رزینی کلام فصیح و بزرگوینی سوزیر
 بونک سوزیر زمین شیار کرده و بزرگتر شده نیز در آفتاب
 و االی سپستان شیر از نام شهری معروف که عده وی شیش
 تعمیر آن کرده و در وراق که از نامت سازند و خوردند شیر
 و خنیت شاهانه شاهان ز دنیا و حسن جاد صحت
 تیر سوزیر که از جو شیز شایسته شایسته کوبید
 و آدم دل و جان بعد از نیک و بخل شکر بخت شایسته
 شاه و شش بکون باج ارش شکر بخت جاد خواب
 و تحقیق که بر بخت شکر بخت بخت اول و کسر دوم از جای
 و زدن آن و تویدین بکسین و جاد بکسین
 بخت اول و بکون دوم آن که در اندام بدن بند کرد
 او و در شکر بخت و شکر مرادف امنیت **فصل فی**
احوال المسلم شایسته بخت ماه آخر پستان و این
 لغت و دست سحر بختین جاد بکودیت از گمان
فصل فی البین المسلم شایسته موم و راست کرده از
 موم و غیره که سوزند شش شایسته سحر تاند شش از اندکی
 خویش و صحر از قهوه آرد که بسیار من **فصل فی البین**
المعجم شایسته جاد که مریت معروف شکر مریت

کرده بود و شد آمل میبازید گرفت بود و صوت پیکر شد آمل ایشید
 تمام تا شود و بشنید و داد نام نیز از ایشید کاری که بر
 کن رجز و دان و غیره کشند ریت را و جز و مزی که کشند
 شیرینه که مرصیت از امر اض و آب بشنید که کشند و لی
 دوت **فصل فی الباء** شیوی که کشند و لی دهد و آنا
 کلو چشم نیز گویند و رز دست و بوی عزار و عین البقر گویند
 در باب کنون غار شیوی **شیربای** که کشند و کش جون بی شیر
 است سراجی پس از یک پیش ری رز خاص **شکوی** و از
 پای در رفتن **شکری** که کشند و سخن شیرین **شکری** که کشند
 شیخ **شکری** که کشند و **شکری** که کشند و **شکری** که کشند
 میشود و گوشت لذیذ دارد و **باب الصاد المله** **فصل فی الالف**
 صاحب خوبان که بوزلی عطار و خوش صد آواز که در کوه و کسند
 و اشال آنها افتد و همان بار مسموع کرد و آوای که به اصول
 درش و علی جوهر اصل کلام و وصل دادن و دادی و صوت
 اصل صدا **صلا** و صوت اش که کشند و **صلا** که کشند
 و آوای که از با کلام کشند **صمان** و **صمان** که کشند
 و سخت شیخ **صمدی** و **صمدی** که کشند و **صمدی** که کشند
 جاسی زیر صخره **صفا** و **صفا** که کشند و **صفا** که کشند
فصل فی الباء **الباء** صاحب و **الباء** که کشند و **الباء** که کشند
 سلطان بود صاحب **فصل الخطاب** و **الخطاب** که کشند و **الخطاب** که کشند
 نقاب صبح که کشند و **نقاب** که کشند و **نقاب** که کشند

اعظم فرض کنند و جیب خاقانی گوید **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 کسند این **صباح** که کشند و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 بنودی صلیبش بهم در شکستی کلمات صلیب **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 حافظ شیرازی فرماید: جان برده اسلام غمزه ساقی که کشند
 ز صبا که کشند **فصل فی الحاء** **الحاء** **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 کوش و دلفت سر جاکه صادر و خارج شود **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 چون اصطکاک فرع هوا از طریق صوت **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 دماغ مرا خبر اصطکاک **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
فصل فی الدال **الدال** صاحب رصده هر کجایی که بصد بده صاحب
 عباد و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 صح محمد بنی که کشند و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 قضر رفیع قدو آنا و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
فصل فی الراء **الراء** صاحب **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 مانده صفر که کشند و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 و گویند **فصل فی الزی** **الز** صاحب **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 صواب **صباح** که کشند و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 صبح **صباح** که کشند و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 صبح **صباح** که کشند و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 صد **صباح** که کشند و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند
 صرف **صباح** که کشند و **صباح** که کشند و **صباح** که کشند



میر که صحرای پستک بزرگ و صحرای طنی که از خرف باشد صفت
 بضم معرف و زین که بر پستور است صفت که در وسط ظرف بر اطراف
 شتر سواران باشد و شتر صفت صفت که کشتی که بر پستک بیان
 کرده باشند صفت صفت درخت بر صفت بکر نشان صفت که بیوی
 کردن و یکدیگر و کاغذ و غیره صفت که نیکه صفت که عطا صفت
 پستک زین ساند و دار و غیره صفت ناز و زحمت و حجت
 و استغفار و دعا و تسبیح از طپور و وحوش و کشت که بعد
 کاغذی است صفت صفت کار و کار نیک صورت یکدیگر صفت
 معبد ز یاد **فصل فی الیاء** صاحب هدایتی حضرت عیسی علیه
 السلام را گویند و نام ردی که رسم سار و پرستی نمانده و هفت
 عالی داشته اوزی که بزرگترش در غیبت و ان صاحب
 صفتی و زجوش و طلی نسیان رسوم حاتم طبری صفت طری
 و اوست مثل صفا و واقع حرات صفت ای قدامی عالم لاهوتی صفت
 بکر سب و شکر و استغفار و چل چل آنت که موسی سب و سفید در
 هم آمیخته بود **فصل فی الالف با الفضا** صفت چاشتگاه و فایض
 بوقت **فصل فی الباء** صفت موسی صفت کوه مرچ و باین
 ریزه و زدن و رفتن و بید کردن مثل و دست کسی از مال وی کوتاه
 کردن صفت بختین چل سفید صفت برون **فصل فی القاف**
 صفت که پست که از نوعی و در هم آمیخته **فصل فی الالام**
 صفت صفت و دار و بر جاست لاین و حفره که بر سر جیب کرده که دارد
فصل فی الالام صفت ریان صفت رکن و جانی تنگ صفت ریان و لای